

**«44.03.05 Педагогическое образование»  
Профили «Русский язык и литература»**

**Аннотация рабочей программы дисциплины  
«История»**

**«44.03.05 Педагогическое образование»  
Профили «Русский язык и литература»**

**Цель** изучения дисциплины состоит в формировании основ профессиональной компетентности, завершении процесса становления исторического мировоззрения, что позволило бы обученным правильно ориентироваться в социальном пространстве, сформировало бы у них умение при изучении явлений современной жизни учитывать генетические корни исторические судьбы этих явлений, формировало бы будущих специалистов на началах патриотизма и гуманизма.

**Задачи** изучения дисциплины: \_

- знакомство студентов с основными научными концепциями исторического развития;
- овладение обучающимися основными понятиями исторической науки;
- изучение хронологии событий истории Киевской Руси, Московского государства, императорской и России, Советского Союза и России на современном этапе;
- получение знаний студентами об основных направлениях и результатах внутренней и внешней политики государства во все периоды Отечественной истории;
- изучение основных проблем социально-экономической истории страны;
- информированность обучаемых и оценка деятельности основных исторических личностей.

**Форма обучения:** очная, заочная.

**Объем и структура дисциплины:** общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетные единицы (108 ч).

Для очной формы обучения: 48 часов контактной работы обучающихся с преподавателем, 60 часов самостоятельной работы обучающихся.

Для заочной формы обучения: 10 часов контактной работы обучающихся с преподавателем, 98 часов самостоятельной работы, включая часы на контроль.

**Основные разделы:**

- 1) Введение, Формирование древнерусского государства и средневекового общества в VI в. – начале XIII в.
- 2) Объединение русских земель вокруг Москвы. Формирование единого Российского государства.
- 3) Русское государство в XVI – XVII вв.: от сословно-представительной монархии к самодержавию.
- 4) Россия в XVIII в. Становление империи.
- 5) Россия в первой половине XIX в.
- 6) Россия в период реформ. Вторая половина XIX в.
- 7) Особенности Российской модернизации на рубеже XIX -XX вв.
- 9) Россия в условиях мировой войны и общенационального кризиса в 1914 – начале 1920-ых гг. Советское общество в начале 1920-х – конце 1930-х гг.
- 10) СССР в годы Второй мировой войны. Послевоенное развитие страны (1939-1953 гг.).
- 11) Социально- экономические, политические изменения в СССР в 1953 – первой половине 1980-х гг.
- 12) СССР в условиях перестройки: 1985-1991 гг. Распад СССР.
- 13) Россия на новом этапе исторического развития: 1991-2007 гг.

**Планируемые результаты обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоениями ОПОП ВО**

процесс изучения дисциплины «История» направлен на формирование общекультурной компетенции

– способностью анализировать основные этапы и закономерности исторического развития общества для формирования гражданской позиции (ОК-2).

**Форма промежуточной аттестации:** экзамен.

**Особенности реализации дисциплины:** образовательная деятельность по дисциплине осуществляется на государственном языке Российской Федерации.

**для ОПОАннотация к рабочей программе дисциплины  
«Философия»**

**для ОПОП 44.03.05 - «Педагогическое образование»  
(с двумя профилями подготовки)**

**Профили «Русский язык и литература»**

**Цель:** развитие мировоззренческой, методологической, антропологической и профессиональной культуры бакалавра.

**Задачи:**

- формирование целостного системного представления о мире, месте человека в нем и перспективах их развития;
- выработка навыков непредвзятой, многомерной оценки философских и научных течений, направлений и школ;
- формирование способностей выявлять экологический, космопланетарный аспект изучаемых вопросов;
- развитие умения логично формулировать, излагать и аргументированно отстаивать собственное видение рассматриваемых проблем;
- овладение приемами ведения дискуссии, полемики, диалога.

**Форма обучения:** очная, заочная

**Объем и структура дисциплины:** Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетные единицы, 108 часов,

Для очной формы обучения: 48 часов контактной работы обучающихся с преподавателем ( 20 ч. лекций и 28 ч. практических), 60 ч. самостоятельной работы.

Для заочной формы обучения: 10 часов контактной работы обучающихся с преподавателем ( 2 ч. лекций и 8 ч. практических), 98 ч. самостоятельной работы, включая часы на контроль.

**Основные разделы:**

1. Философия в системе культуры.
2. Исторические этапы развития философии
3. Онтология
4. Философская антропология
5. Гносеология
6. Социальная философия

**Планируемые результаты обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоениями ОПОП ВО**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих **общекультурных компетенций:**

- способностью использовать основы философских и социогуманитарных знаний для формирования научного мировоззрения (ОК-1).

**Форма промежуточной аттестации:** экзамен

**Особенности реализации дисциплины (модуля).**

Образовательная деятельность по дисциплине осуществляется на государственном языке РФ.

**Аннотация рабочей программы дисциплины  
«История»  
для ОПОП «44.03.05 Педагогическое образование»**

**Цель** изучения дисциплины состоит в формировании основ профессиональной компетентности, завершении процесса становления исторического мировоззрения, что позволило бы обученным правильно ориентироваться в социальном пространстве, сформировало бы у них умение при изучении явлений современной жизни учитывать генетические корни исторические судьбы этих явлений, формировало бы будущих специалистов на началах патриотизма и гуманизма.

**Задачи** изучения дисциплины: \_

- знакомство студентов с основными научными концепциями исторического развития;
- овладение обучающимися основными понятиями исторической науки;
- изучение хронологии событий истории Киевской Руси, Московского государства, императорской и России, Советского Союза и России на современном этапе;
- получение знаний студентами об основных направлениях и результатах внутренней и внешней политики государства во все периоды Отечественной истории;
- изучение основных проблем социально-экономической истории страны;
- информированность обучаемых и оценка деятельности основных исторических личностей.

**Форма обучения:** очная, заочная.

**Объем и структура дисциплины:** общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетные единицы (108 ч).

Для очной формы обучения: 48 часов контактной работы обучающихся с преподавателем, 60 часов самостоятельной работы обучающихся.

Для заочной формы обучения: 10 часов контактной работы обучающихся с преподавателем, 98 часов самостоятельной работы, включая часы на контроль.

**Основные разделы:**

- 1) Введение, Формирование древнерусского государства и средневекового общества в VI в. – начале XIII в.
- 2) Объединение русских земель вокруг Москвы. Формирование единого Российского государства.
- 3) Русское государство в XVI – XVII вв.: от сословно-представительной монархии к самодержавию.
- 4) Россия в XVIII в. Становление империи.
- 5) Россия в первой половине XIX в.
- 6) Россия в период реформ. Вторая половина XIX в.
- 7) Особенности Российской модернизации на рубеже XIX -XX вв.
- 9) Россия в условиях мировой войны и общенационального кризиса в 1914 – начале 1920-ых гг. Советское общество в начале 1920-х – конце 1930-х гг.

- 10) СССР в годы Второй мировой войны. Послевоенное развитие страны (1939-1953 гг.).
- 11) Социально-экономические, политические изменения в СССР в 1953 – первой половине 1980-х гг.
- 12) СССР в условиях перестройки: 1985-1991 гг. Распад СССР.
- 13) Россия на новом этапе исторического развития: 1991-2007 гг.

**Планируемые результаты обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения ОПОП ВО**

процесс изучения дисциплины «История» направлен на формирование общекультурной компетенции

– способностью анализировать основные этапы и закономерности исторического развития общества для формирования гражданской позиции (ОК-2).

**Форма промежуточной аттестации:** экзамен.

**Особенности реализации дисциплины:** образовательная деятельность по дисциплине осуществляется на государственном языке Российской Федерации.

**Аннотация к рабочей программе дисциплины  
«Информационные технологии»  
для ОПОП 44.03.05 - «Педагогическое образование»  
(с двумя профилями подготовки)  
Профили «Русский язык и литература»**

**Цель изучения дисциплины:** расширение мировоззрения и формирование у студентов самостоятельного мышления в области информационных технологий; получение системных знаний об информационных системах, процессах, средствах и технологиях; формирование умений использовать базовые информационные технологии для решения учебных и профессиональных задач.

**Задачи изучения дисциплины:** раскрыть содержание базовых понятий, закономерностей протекания информационных процессов, принципов организации средств обработки информации; дать представление о тенденциях развития информационных технологий и использовании современных средств для решения задач профессиональной области; ознакомить с основами организации вычислительных систем; дать представление о многоуровневой структуре телекоммуникаций, об использовании Интернет-технологий в профессиональной области и в образовательном процессе; сформировать навыки самостоятельного решения задач учебных и профессиональных на компьютере с использованием ИТ; развивать у студентов информационную культуру, а также культуру умственного труда; прививать осознание значимости приобретаемых знаний и умений для дальнейшей учебной и профессиональной деятельности.

**Форма обучения:** очная, заочная

**Объем и структура дисциплины**

Общая трудоемкость дисциплины составляет **2 зачетные единицы** (72 часа).

Контактная работа обучающихся с преподавателем для *очной* формы составляет 30 часов и включает: лекции (6 часов), лабораторные занятия (24 часа); самостоятельная работа обучающихся составляет 42 часа.

Контактная работа обучающихся с преподавателем для *заочной* формы составляет 6 часов и включает: лекции (2 часа), лабораторные занятия (4 часа); самостоятельная работа обучающихся составляет 66 часов.

**Основные разделы**

1. Содержание ИТ как составной части информатики.
2. Общая классификация видов ИТ. Базовые ИТ и их реализация.
3. Прикладные ИТ и их реализация.
4. Инструментальная база информационных технологий.

**Планируемые результаты обучения по дисциплине:**

**ОК-3** – способностью использовать естественнонаучные и математические знания для ориентирования в современном информационном пространстве

**Форма промежуточной аттестации:** зачет.

**Особенности реализации дисциплины:**

Образовательная деятельность по дисциплине осуществляется на государственном языке РФ.

**Аннотация рабочей программы дисциплины  
«Естественнонаучная картина мира»  
для ОПОП 44.03.05 - «Педагогическое образование»  
(с двумя профилями подготовки)  
Профили «Русский язык и литература»**

**Цель изучения дисциплины:** подготовка к выполнению задач профессиональной деятельности бакалавра, установленных ФГОС ВПО.

**Задачи изучения дисциплины:**

1. ознакомление с сущностью основных природных явлений и методами их исследования;
2. формирование целостного представления о современной естественнонаучной картине мира;
3. овладение новыми естественнонаучными понятиями;
4. расширение кругозора, формирование научного мышления и научного мировоззрения;
5. приобретение знаний, необходимых для изучения смежных дисциплин.

**Форма обучения:** очное, заочное обучение.

**Объем и структура дисциплины**

**Общая трудоемкость** дисциплины составляет: 72 часа, в том числе:

для студентов **очной формы** обучения: аудиторных часов - 30: лекции – 12 часа, практические занятия – 18 часа, самостоятельная работа – 42;

для студентов **заочной формы** обучения: аудиторных часов - 8: лекции – 4 часа, практические занятия – 4 часов, самостоятельная работа – 64 часов.

**Основные разделы:** Логика и методология научного познания. Понятие естественнонаучной картины мира. Исторические типы естественнонаучной картины мира. Научные революции. Место научных революций в формировании естественнонаучной картины мира. Структурная организация живой и неживой материи. Физико-химическая картина мира. Биологическая картина мира. Астрономическая картина мира. Синергетика. Человек как предмет естественнонаучного познания.

**Планируемые результаты обучения по дисциплине:**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

**ОК-3** – способностью использовать естественнонаучные и математические знания для ориентирования в современном информационном пространстве

**Форма промежуточной аттестации:** зачет.

**Особенности реализации дисциплины:** образовательная деятельность по дисциплине осуществляется на государственном языке РФ.

Дисциплина реализуется с применением ЭО и ДОТ на основе электронных ресурсов УрГПУ <http://e.uspu.ru/>.

### **1.1 Аннотация рабочей программы дисциплины**

**«Основы математической обработки информации»  
для ОПОП 44.03.05 - «Педагогическое образование»  
(с двумя профилями подготовки)  
Профили «Русский язык и литература»**

*Цели изучения дисциплины* формирование и развитие у обучающихся компетенции

**ОК-3:** способность использовать естественнонаучные и математические знания для ориентирования в современном информационном пространстве.

*Профессиональные задачи:* осуществление обучения и воспитания в сфере образования в соответствии с требованиями образовательных стандартов; осуществление профессионального самообразования и личностного роста; постановка и решение исследовательских задач в области науки и образования; использование в профессиональной деятельности методов научного исследования.

*Задачи изучения дисциплины:*

- познакомить студентов со сферами применения простейших базовых математических моделей;
- сформировать у студентов начальные навыки работы с математическими моделями.

**Форма обучения:** очная, заочная

**Объем и структура дисциплины:** Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетных единицы.

Общий объем курса 72 часа: 30 часов контактной работы обучающихся с преподавателем, 42 часа самостоятельной работы- на очной форме обучения.

8 часов контактной работы обучающихся с преподавателем, 64 часов самостоятельной работы, включая часы на контроль - на заочной форме обучения.

*Основные разделы:*

1. Понятия математической модели и математического моделирования;
2. Использование математического языка для записи и обработки информации;
3. Теоретико-множественные основы математической обработки информации;
4. Комбинаторные методы обработки информации.
5. Основные понятия теории вероятностей;
6. Математические методы обработки статистической информации.

**Планируемые результаты обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения ОПОП ВО**

процесс изучения дисциплины направлен на формирование общекультурной компетенции:

**ОК-3** - способностью использовать естественнонаучные и математические знания для ориентирования в современном информационном пространстве

**Форма промежуточной аттестации:** зачет

**Особенности реализации дисциплины:** образовательная деятельность по дисциплине осуществляется на государственном языке Российской Федерации.

**1.2 Аннотация рабочей программы дисциплины**

**1.3 «Русский язык и культура речи»  
для ОПОП 44.03.05 - «Педагогическое образование»  
(с двумя профилями подготовки)  
Профили «Русский язык и литература»**

**Цель изучения дисциплины:** повысить уровень коммуникативной компетенции студентов, что предполагает умение использовать средства языка в разных формах в типичных для специалистов данного профиля речевых ситуациях.

**Задачи изучения дисциплины:**

- дать представление о системе языка, его роли в обществе, соотношении языка и речи, о русском национальном языке и его подсистемах;

- подготовить культурно-речевую базу для освоения речевого поведения в разных профессионально значимых жанрах коммуникации посредством повторения универсальных свойств речи (коммуникативных качеств речи);
- повысить их общую культуру, уровень гуманитарной образованности и гуманитарного мышления;
- способствовать формированию открытой для общения личности, имеющей высокий рейтинг в системе современных социальных ценностей.

**Форма обучения:** очная, заочная

**Объем и структура дисциплины:**

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы (72 часа), очная форма: 30 часов контактной работы обучающихся с преподавателем (10 часов лекций, 20 – практических занятий), 42 часа самостоятельной работы обучающихся.

заочная форма: 8 часов контактной работы обучающихся с преподавателем (4 часа лекций, 4 – практических занятий), 64 часа самостоятельной работы обучающихся.

**Основные разделы:**

1. Язык как система знаков. Русский язык как государственный язык РФ.
2. Функциональные стили речи.
3. Культура речи. Нормативный аспект культуры речи.
4. Этический аспект культуры речи.
5. Коммуникативный аспект культуры речи.
6. Подсистемы русского национального языка.
7. Общение и межкультурная коммуникация. Невербальные средства в межкультурной коммуникации.

**Планируемые результаты обучения по дисциплине, соотнесенные с планируемыми результатами освоения ОПОП ВО:**

ОК 4 – способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия;

ОПК 5 – владение основами профессиональной этики и речевой культуры.

**Форма промежуточной аттестации:** зачет.

**Особенности реализации дисциплины.**

Образовательная деятельность по дисциплине осуществляется на государственном языке Российской Федерации.

**Аннотация к рабочей программе дисциплины  
«Иностранный язык»  
для ОПОП 44.03.05 - «Педагогическое образование»  
(с двумя профилями подготовки)  
Профили «Русский язык и литература»**

**Цель изучения дисциплины** является повышение исходного уровня владения иностранным языком, достигнутого на предыдущей ступени образования, и овладение студентами необходимым и достаточным уровнем коммуникативной компетенции для решения социально-коммуникативных задач в различных областях бытовой, культурной, профессиональной и научной деятельности при общении с зарубежными партнерами, а также для дальнейшего самообразования.

**Задачи изучения дисциплины**

формирование у студентов системы знаний об основных явлениях иностранного языка, их функционировании в иноязычной речи в качестве основы для практического применения изучаемого языка в бытовых и профессиональных ситуациях;

формирование системы представлений о странах изучаемого языка (география, политическое устройство, культурное наследие, традиции, система образования), воспитание чувства толерантности по отношению к другим культурам;

формирование и развитие творческого языкового мышления для решения коммуникативных задач бытового и профессионального характера;

повышение мотивации к изучению иностранного языка как средства расширения кругозора и углубления системных знаний по профилю подготовки педагогического образования, и как средства самостоятельного повышения профессиональной квалификации.

**Форма обучения:** очная, заочная

**Объем и структура дисциплины:**

Общая трудоемкость дисциплины составляет 6 зачетных единиц, 216 часов;

*На очной форме обучения:* 96 часов контактной работы обучающихся с преподавателем (лабораторные), 120 часов самостоятельной работы.

*На заочной форме обучения:* 12 ч. контактной работы обучающихся с преподавателем (лабоарторные), 204 ч. самостоятельной работы, включая часы на контроль.

**Основные разделы:**

1. Вводно-коррективный курс.
2. Бытовая сфера общения.
3. Учебно-познавательная сфера общения.
4. Социально-культурная сфера общения.

**Планируемые результаты** обучения по дисциплине, соотнесенные с планируемыми результатами освоения ОПОП ВО (компетенции):

*Процесс изучения дисциплины «иностранный язык» направлен на формирование следующих компетенций:*

Способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия (ОК-4).

**Форма промежуточной аттестации:** экзамен

**Особенности реализации дисциплины:** Образовательная деятельность по дисциплине осуществляется на государственном языке Российской Федерации с использованием иностранного языка.

**Аннотация рабочей программы дисциплины**  
**«Правоведение»**  
**для ОПОП 44.03.05 - «Педагогическое образование»**  
**(с двумя профилями подготовки)**  
**Профили «Русский язык и литература»**

Цель курса «Правоведение» состоит в формировании у будущих специалистов правового сознания путем освоения комплекса знаний об основных отраслях права; воспитании правовой культуры, уважения к закону и бережное отношение к социальным ценностям правового государства, чести и достоинству гражданина.

Основными задачами курса являются:

- развитие навыков применения норм права в процессе выполнения своих функциональных обязанностей;
- формирование умения ориентироваться в закономерностях становления и развития российского права.

Курс «Правоведение» объединяет в себе несколько отраслей права, что позволяет будущему педагогу получать комплекс правовых знаний по основным сферам общественной жизни.

**Форма обучения:** очная, заочная



**Объем и структура дисциплины:**

На очной форме обучения: общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетные единицы (108 часов), 8 часов контактной работы обучающихся с преподавателем, 100 часов самостоятельной работы.

На заочной форме обучения: общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетные единицы (108 часов), 12 часов контактной работы обучающихся с преподавателем, 96 часов самостоятельной работы, включая часы на контроль.

**Основные разделы**

**Модуль 1. «Теория государства и права».**

**Модуль 2. «Характеристика отдельных отраслей Российского права**

**Планируемые результаты обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения ОПОП ВО**

В результате освоения курса правоведение, у выпускника формируются следующие **общекультурные компетенции (ОК):**

- способностью использовать базовые правовые знания в различных сферах деятельности (ОК-7);

Выпускник должен обладать следующими **общепрофессиональными компетенциями (ОПК):**

- готовностью к профессиональной деятельности в соответствии с нормативно-правовыми актами сферы образования (ОПК-4).

**Форма промежуточной аттестации:** зачет

**Особенности реализации дисциплины:** образовательная деятельность по дисциплине осуществляется на государственном языке Российской Федерации.

**Аннотация рабочей программы дисциплины  
«Педагогика»  
для ОПОП 44.03.05 - «Педагогическое образование»  
(с двумя профилями подготовки)  
Профили «Русский язык и литература»**

**Цель изучения дисциплины:** создать условия для формирования у студентов профессионально-педагогической компетентности, позволяющей решать основные группы задач в сфере педагогической деятельности: осуществление обучения и воспитания в сфере образования в соответствии с требованиями образовательных стандартов; использование технологий, соответствующих возрастным и индивидуальным особенностям обучающихся; осуществление профессионального самообразования и личностного роста.

**Задачи изучения дисциплины:**

1. Обеспечить единство теоретической и практической профессионально-педагогической компетентности бакалавра.
2. Способствовать развитию широкой эрудиции студента по проблемам образования.
3. Способствовать формированию педагогического сознания.
4. Создать условия для профессионального самоопределения бакалавра в сфере профессиональной педагогической деятельности.

**Форма обучения:** очная, заочная

**Объем и структура дисциплины:**

Общая трудоемкость дисциплины составляет 10 зачетных единиц (360 ч.),

На очной форме обучения: 160 часов контактной работы обучающихся с преподавателем, 200 часов самостоятельной работы обучающихся.

На заочной форме обучения: 30 часа контактной работы обучающихся с преподавателем, 330 часов самостоятельной работы, включая часы на контроль знаний.

**Основные разделы:**

1. Введение в педагогическую профессию.
2. Теоретическая педагогика
3. История образования и педагогической мысли.
4. Практическая педагогика.

Планируемые результаты обучения по дисциплине, соотнесенные с планируемыми результатами освоения ОПОП ВО (компетенции):

- способностью к самоорганизации и самообразования (ОК-6),
- готовностью сознавать социальную значимость своей будущей профессии, обладать мотивацией к осуществлению профессиональной деятельности (ОПК-1),
- способностью осуществлять обучение, воспитание и развитие с учетом социальных, возрастных, психофизических и индивидуальных особенностей, в том числе особых образовательных потребностей обучающихся (ОПК-2);
- готовностью к профессиональной деятельности в соответствии с нормативно-правовыми актами сферы образования (ОПК-4).

Форма промежуточной аттестации: зачет и экзамен.

Особенности реализации дисциплины. Образовательная деятельность по дисциплине осуществляется на государственном языке Российской Федерации.

**Аннотация рабочей программы дисциплины  
«Психология»  
для ОПОП 44.03.05 - «Педагогическое образование»  
(с двумя профилями подготовки)  
Профили «Русский язык и литература»**

Целью учебной дисциплины является формирование у студентов теоретических знаний о различных подходах к психологическому анализу развития человека в онтогенезе, о многообразии концептуальных представлений о движущих силах, показателях, факторах, механизмах психического развития, а также умений и навыков прикладного исследования возрастных особенностей.

Задачи дисциплины в соответствии с поставленной целью формулируются следующим образом:

- формирование у студентов целостного представления о предмете психологии, ее базовых категориях – сознании, личности, активности, формах и закономерностях проявления психических процессов;
- анализ теоретико-методологических оснований социальной психологии и основных теоретических подходов к изучению социально-психологических феноменов;
- формирование у студентов знаний о теоретических исследованиях и практических результатах, накопленных в возрастной психологии;
- формирование у студентов представлений о закономерностях образовательного процесса, о функциях обучения и воспитания;
- формирование у студентов психологической готовности к применению полученных знаний, умений, навыков в самостоятельной профессиональной деятельности при решении практических и прикладных исследовательских задач в деятельности психолога.

**Форма обучения:** очная, заочная.

**Объем и структура дисциплины:**

Общая трудоемкость дисциплины составляет 10 зачетных единиц (360 часов),

*На очной форме обучения:* 160 часов контактной работы обучающихся с преподавателем, 200 часов самостоятельной работы.

*На заочной форме обучения:* 30 часов контактной работы обучающихся с преподавателем, 330 часов самостоятельной работы, включая часы на контроль знаний.

### **Основные разделы**

Часть 1. Общая психология

Часть 2. Социальная психологии

Часть 3. Возрастная психология

Часть 4. Педагогическая психология

### **Планируемые результаты обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоениями ОПОП ВО**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

*Общекультурные компетенции (ОК):*

- способностью работать в команде, толерантно воспринимать социальные, культурные и личностные различия (ОК-5);

- способностью к самоорганизации и самообразованию (ОК-6).

*Общепрофессиональные компетенции (ОПК):*

- способностью осуществлять обучение, воспитание и развитие с учетом социальных, возрастных, психофизических и индивидуальных особенностей, в том числе особых образовательных потребностей обучающихся (ОПК-2);

- готовностью к психолого-педагогическому сопровождению учебно-воспитательного процесса (ОПК-3).

**Форма промежуточной аттестации:** зачет, экзамен.

**Особенности реализации дисциплины:** Образовательная деятельность по дисциплине осуществляется на государственном языке РФ.

### **Аннотация рабочей программы дисциплины «Методика обучения и воспитания» для ОПОП 44.03.05 - «Педагогическое образование» (с двумя профилями подготовки) Профили «Русский язык и литература»**

#### **Цель изучения дисциплины:**

сформировать начальную профессиональную лингвометодическую компетентность студентов – будущих учителей русского языка; подготовить обучающегося к профессионально-педагогической деятельности в образовательной сфере по предмету «Литература»; осознать закономерности и освоить пути и приемы приобщения ученика к литературе; воспитания квалифицированного читателя художественной литературы; развития личности обучающегося.

#### **Задачи:**

- освоение теоретических основ методики обучения литературы как науки: знакомство с принципами, методами, путями, приемами обучения литературе в школе;

- формирование у будущих учителей теоретических знаний в области теории и методики обучения русскому языку, которые обеспечат прочное усвоение учениками программного материала, эффективное воздействие на личность ученика, его мышление, память, воображение, выработают у школьников способность к самостоятельному пополнению знаний по русскому языку;

- формировать у студентов профессиональные коммуникативно-методические умения, научить их самостоятельно работать с методической литературой;

- стимулировать научно-методическое творчество студентов, стремление постоянно совершенствовать свое педагогическое образование, привить творческое отношение к учительскому труду;

- определять ведущие цель и задачи (образовательные, воспитательные, развивающие) процесса обучения русскому языку и литературе в общеобразовательных учреждениях различного типа;

- отбирать содержание (на теоретическом и практическом уровнях), методы, приемы, средства, формы организации обучения в соответствии со спецификой основных лингвистических/ речеведческих разделов общеобразовательного курса русского языка, основных разделов курса литературы в школе; - определять общедидактические и частнометодические принципы изучения лингвистики и литературы в общеобразовательных учебных заведениях;

- планировать коммуникативно-методическую деятельность, оформлять планы работы в виде тематических, календарных и поурочных материалов, создавать разнообразные жанровые конспекты уроков и внеклассных мероприятий по предмету с учетом характера познавательной деятельности (репродуктивного, учебно-исследовательского);

- освоение современного методического опыта в сфере преподавания русского языка и литературы;

- профессиональная подготовка учителя-словесника для работы по ФГОС;

- учить проводить самоанализ своей профессионально-педагогической деятельности.

**Форма обучения:** очная, заочная.

**Объем и структура дисциплины (модуля):**

Общая трудоемкость каждой из двух частей дисциплины - 6 ЗЕ / 216 часов.

**МЕТОДИКА ОБУЧЕНИЯ И ВОСПИТАНИЯ (РУССКИЙ ЯЗЫК):**

*Очная форма:* 108 часов контактной работы обучающихся с преподавателем (44 часа лекций и 64 – практических занятий), 108 часов самостоятельной работы обучающихся.

*Заочная форма:* 22 часа контактной работы обучающихся с преподавателем (10 часов лекций, 12 практических), 194 часа самостоятельной работы обучающихся.

**МЕТОДИКА ОБУЧЕНИЯ И ВОСПИТАНИЯ (ЛИТЕРАТУРА):**

*Очная форма:* 108 часов контактной работы обучающихся с преподавателем (44 часа лекций, 64 практических занятий), 108 часов самостоятельной работы обучающихся;

*Заочная форма:* 22 часа контактной работы обучающихся с преподавателем (8 часов лекций, 14 практических), 194 часа самостоятельной работы обучающихся.

**Основные разделы:**

**МЕТОДИКА ОБУЧЕНИЯ И ВОСПИТАНИЯ (РУССКИЙ ЯЗЫК)**

1. Предмет, содержание, задачи и структура курса.
2. Содержание обучения русскому языку в школе.
3. Цели и задачи обучения РЯ в школе
4. Учебные средства на уроках русского языка
5. Современный урок русского языка
6. Методы обучения русскому языку в школе
7. Принципы обучения русскому языку в школе.
8. Региональные проблемы обучения русскому языку в Свердловской области.
9. Методика правописания.
10. Методика развития речи»
11. Методика изучения грамматики

12. Методика изучения фонетики и орфоэпии.

13. Методика изучения лексики и фразеологии

**МЕТОДИКА ОБУЧЕНИЯ И ВОСПИТАНИЯ (ЛИТЕРАТУРА).**

1. Методика преподавания литературы как научная дисциплина. Фундаментальные методические идеи. Изменение концепции образования на современном этапе. ФГОС.

2. Особенности восприятия учащимися художественных произведений. Этапы школьного литературного образования

3. Специфика курса литературы в 5-8 классах.

4. Изучение литературы как искусства слова. Формирование теоретических знаний, культуры чтения и творческих навыков в 5-8 классах

5. Особенности изучения эпического произведения в 5-8 классах

6. Особенности изучения лирического произведения в 5-8 классах

7. Особенности изучения драматического произведения в 5-8 классах

8. Современный урок литературы и методы его проведения. Методические формы уроков в среднем звене.

9. Подготовка учителя к уроку. Конспект урока.

10. Формирование культуры художественного восприятия и творческих способностей.

11. Проблема внеклассного чтения. Внеклассная работа по предмету

12. Урок литературы в современных условиях. Новые технологии в преподавании литературы.

13. Принципы преподавания литературы в 9 классе: освоение литературного произведения в жанрово-родовой и культурно- исторической специфике.

#### **Планируемые результаты обучения:**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих **компетенций** обучающихся:

**ОБЩЕКУЛЬТУРНЫЕ КОМПЕТЕНЦИИ:**

- способность работать в команде, толерантно воспринимать социальные, культурные, личностные различия **(ОК-5);**

- способность к самоорганизации и самообразованию **(ОК-6).**

**ОБЩЕПРОФЕССИОНАЛЬНЫЕ КОМПЕТЕНЦИИ:**

- способностью осуществлять обучение, воспитание и развитие с учетом социальных, возрастных, психофизических и индивидуальных особенностей, в том числе особенности образовательных потребностей учащегося **(ОПК-2 );**

- готовностью к психолого-педагогическому сопровождению учебно-воспитательного процесса **(ОПК-3);**

- готовностью к профессиональной деятельности в соответствии с нормативно-правовыми актами сферы образования **(ОПК-4).**

#### **Форма промежуточной аттестации:**

**МЕТОДИКА ОБУЧЕНИЯ И ВОСПИТАНИЯ (РУССКИЙ ЯЗЫК).**

Зачет – 4,5 семестр.

**МЕТОДИКА ОБУЧЕНИЯ И ВОСПИТАНИЯ (ЛИТЕРАТУРА).**

Зачет – 6 семестр, Экзамен – 7 семестр.

#### **Особенности реализации дисциплины (модуля):**

Обучение по дисциплине осуществляется на государственном языке Российской Федерации.

**Аннотация рабочей программы дисциплины**

**«Безопасность жизнедеятельности»**

## для ОПОП «44.03.01 - Педагогическое образование»

### **Цель изучения дисциплины**

Формирование у студентов знаний, умений и навыков, по обеспечению безопасности в повседневной жизни, в экстремальных, угрожающих и чрезвычайных ситуациях; на воспитание сознательного и ответственного отношения к вопросам личной безопасности и безопасности окружающих; на получение студентами основополагающих знаний и умений, которые позволят им не только распознавать и оценивать опасные ситуации, факторы риска среды обитания, определять способы защиты от них, а также ликвидировать негативные последствия и оказывать само- и взаимопомощь в случае проявления опасностей

### **Задачи изучения дисциплины**

- ознакомиться с необходимыми индивидуальными мерами безопасности в повседневной жизни и трудовой деятельности, в опасных и чрезвычайных ситуациях природного, социального и техногенного характера;
- освоить правила и навыки защиты, позволяющие минимизировать возможный ущерб личности, обществу и окружающей среде в опасных и чрезвычайных ситуациях;
- понять причины возникновения и масштабы новых опасностей для человечества от собственной жизнедеятельности;
- сформировать и развить навыки оценки обстановки и принятия целесообразных решений.

**Форма обучения:** очная, заочная

**Объем и структура дисциплины:** общая трудоемкость составляет 108 ч., 3 зачетные единицы.

*На очной форме обучения:* 48 часов контактной работы обучающихся с преподавателем, 60 часов самостоятельной работы обучающихся.

*На заочной форме обучения:* 8 часов контактной работы обучающихся с преподавателем, 100 часов самостоятельной работы обучающихся, включая часы на контроль.

### **Основные разделы:**

1. Теоретические основы безопасности жизнедеятельности.
2. Чрезвычайные ситуации природного характера.
3. Чрезвычайные ситуации техногенного характера.
4. Защита населения от чрезвычайных ситуаций природного и техногенного характера.
5. Чрезвычайные ситуации социального характера.
6. Экономическая и информационная безопасность.
7. Чрезвычайные ситуации военного времени.
8. Оказание первой помощи в чрезвычайных ситуациях.

**Планируемые результаты обучения по дисциплине (знания, умения, навыки и (или) опыт деятельности), соотнесенные с планируемыми результатами освоения ОПОП ВО (компетенции):**

Процесс изучения дисциплины «Безопасность жизнедеятельности» направлен на формирование следующих компетенций:

### **Общекультурные компетенции (ОК)**

**ОК–9** – способностью использовать приемы первой помощи, методы защиты в условиях чрезвычайных ситуаций.

### **Общепрофессиональные компетенции (ОПК)**

**ОПК – 6** – готовностью к обеспечению охраны жизни и здоровья обучающихся.

**Форма промежуточной аттестации:** зачет.

**Особенности реализации дисциплины:** Образовательная деятельность по дисциплине осуществляется на государственном языке РФ.

**Аннотация рабочей программы дисциплины  
«Физическая культура»**

### для ОПОП «44.03.05 – Педагогическое образование.

**Целью изучения дисциплины является:** формирование физической культуры личности и способности направленного использования разнообразных средств физической культуры, спорта и туризма для сохранения и укрепления здоровья, психофизической подготовки и самоподготовки к будущей жизни и профессиональной деятельности.

**Задачами изучения дисциплины является:**

- понимание социальной значимости физической культуры и её роли в развитии личности и подготовке к профессиональной деятельности;
- знание научно-биологических, педагогических и практических основ физической культуры и здорового образа жизни;
- формирование мотивационно-ценностного отношения к физической культуре, установки на здоровый стиль жизни, физическое совершенствование и самовоспитание привычки к регулярным занятиям физическими упражнениями и спортом;
- овладение системой практических умений и навыков, обеспечивающих сохранение и укрепление здоровья, психическое благополучие, развитие и совершенствование психофизических способностей, качеств и свойств личности, самоопределение в физической культуре и спорте;
- приобретение личного опыта повышения двигательных и функциональных возможностей организма занимающихся в рамках внедрения Всероссийского физкультурно-спортивного комплекса норм ГТО среди молодежи;
- обеспечение общей и профессионально-прикладной физической подготовленности к будущей профессии и быту;
- создание основы для творческого и методически обоснованного использования физкультурно-спортивной деятельности в целях последующих жизненных и профессиональных достижений.

**Форма получения образования:** очная, заочная

**Объем и структура дисциплины и виды учебной работы:** Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 ЗЕ (72 часа),

На очной форме обучения: 32 часа контактной работы, 40 часов самостоятельной работы.

На заочной форме обучения: 8 часа контактной работы, 64 часов самостоятельной работы, включая часы на контроль знаний.

**Основные разделы:**

Тема 1. Физическая культура в общекультурной и профессиональной подготовке студентов

Тема 2. Социально-биологические основы физической культуры.

Тема 3. Основы здорового образа жизни студента. Физическая культура и обеспечение здоровья.

Тема 4. Психофизиологические основы учебного труда и интеллектуальной деятельности.

Средства физической культуры в регулировании работоспособности.

Тема 5. Общая физическая и специальная подготовка в системе физического воспитания.

Тема 6. Основы методики самостоятельных занятий физическими упражнениями в системе внедрения ВФСК ГТО среди широких слоев населения.

Тема 7. Спорт. Индивидуальный выбор видов спорта или систем физических упражнений.

Тема 8. Особенности занятий избранным видом спорта или системой физических упражнений

Тема 9. Самоконтроль занимающихся физическими упражнениями и спортом.

Тема 10. Профессионально-прикладная физическая подготовка (ППФП) студентов.

Тема 11. Физическая культура в профессиональной деятельности специалиста

Тема 12 Особенности ВФСК ГТО в общекультурной и профессиональной подготовки обучающихся

**Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:**

*Общекультурные компетенции:*

- готовностью поддерживать уровень физической подготовки, обеспечивающий полноценную деятельность (ОК – 8);

**Форма промежуточной аттестации:** зачет.

**Особенности реализации дисциплины:** Образовательная деятельность по дисциплине осуществляется на государственном языке РФ.



**Аннотация рабочей программы дисциплины  
«Элективные дисциплины по физической культуре и спорту»  
для ОПОП «44.03.05 – Педагогическое образование»**

**Целью изучения дисциплины является:** формирование физической культуры личности и способности направленного использования разнообразных средств физической культуры, спорта и туризма для сохранения и укрепления здоровья, психофизической подготовки и самоподготовки к будущей жизни и профессиональной деятельности.

**Задачами изучения дисциплины является:**

- понимание социальной значимости физической культуры и её роли в развитии личности и подготовке к профессиональной деятельности;
- знание научно-биологических, педагогических и практических основ физической культуры и здорового образа жизни;
- формирование мотивационно-ценностного отношения к физической культуре, установки на здоровый стиль жизни, физическое совершенствование и самовоспитание привычки к регулярным занятиям физическими упражнениями и спортом;
- овладение системой практических умений и навыков, обеспечивающих сохранение и укрепление здоровья, психическое благополучие, развитие и совершенствование психофизических способностей, качеств и свойств личности, самоопределение в физической культуре и спорте;
- приобретение личного опыта повышения двигательных и функциональных возможностей организма занимающихся в рамках внедрения Всероссийского физкультурно-спортивного комплекса норм ГТО среди молодежи;
- обеспечение общей и профессионально-прикладной физической подготовленности к будущей профессии и быту;
- создание основы для творческого и методически обоснованного использования физкультурно-спортивной деятельности в целях последующих жизненных и профессиональных достижений.

**Форма получения образования:** очная, заочная

**Объем и структура дисциплины:** В учебный план дисциплина «Элективные дисциплины по физической культуре и спорту» включена как специальная учебно-педагогическая дисциплина в объеме 328 часов, которые не переводятся в зачетные единицы:  
для очной формы обучения: 328 часов контактной работы с преподавателем;  
для заочной формы обучения: 10 часов контактной работы с преподавателем, 318 часов самостоятельной работы, включая часы на контроль знаний.

**Основные разделы:**

Методико-практические и учебно-тренировочные занятия

**Раздел 1.**

1. Методики эффективных и экономичных способов овладения жизненно важными умениями и навыками (ходьба, передвижение на лыжах, плавание и т.д.).
2. Простейшие методики самооценки работоспособности, усталости, утомления и применения средств физической культуры для их направленной коррекции.
3. Методика составления индивидуальных программ физического самовоспитания и занятия с оздоровительной, рекреационной и воспитательной направленностью (медленный бег, плавание, прогулка на лыжах).
4. Основы методики самомассажа.
5. Методика корригирующей гимнастики для глаз.
6. Методика составления и проведения простейших самостоятельных занятий физическими упражнениями гигиенической и тренировочной направленности, с целью поддержания физического развития в рамках подготовки и сдачи норм ГТО.

**Раздел 2.**

1. Методы коррекции осанки и телосложения.

2. Методика самоконтроля состояния здоровья и физического развития (стандарты, индексы, программы, формулы, нормы ГТО и др.).
3. Методика самоконтроля за функциональным состоянием организма (функциональные пробы).
4. Методика проведения учебно-тренировочного занятия.
5. Методика самооценки специальной физической и спортивной подготовленности по избранному виду спорта (тесты, контрольные задания).
6. Методика индивидуального подхода и применение средств для направленного развития отдельных физических качеств.
7. Основы методики организации судейства по избранному виду спорта.
8. Методы регулирования психоэмоционального состояния, применяемые при занятиях физической культурой и спортом.
9. Средства и методы мышечной релаксации в спорте.
10. Методика самостоятельного освоения отдельных элементов профессионально-прикладной физической подготовки.
11. Методика проведения производственной гимнастики с учетом заданных условий и характера труда, в рамках внедрения ВФСК ГТО среди широких слоев населения.

**Планируемые результаты обучения:**

- готовностью поддерживать уровень физической подготовки, обеспечивающий полноценную деятельность (ОК – 8);

**Форма промежуточной аттестации:** зачет.

**Особенности реализации дисциплины:** Образовательная деятельность по дисциплине осуществляется на государственном языке РФ

**Аннотация рабочей программы дисциплины  
«Культурология»  
для ОПОП 44.03.05 – Педагогическое образование»  
(с двумя профилями подготовки)  
Профили «Русский язык и литература»**

**Цель изучения дисциплины «Культурология»** – формирование целостного понимания о культуре как сфере человеческой деятельности, приобретение студентами способности рефлексивно относиться к окружающей социально-культурной действительности, анализировать ее национальные, этнокультурные и региональные особенности и применять полученные знания в профессиональной педагогической деятельности.

**Задачи изучения дисциплины:**

- дать представление об основных теоретических концепциях культуры;
- научить студентов оперировать основными понятиями и категориями теории культуры;
- раскрыть феноменальный характер культуры;
- показать противоречивый характер культуры как явления;
- определить общее и особенное в закономерностях функционирования различных национальных, этнических и региональных культур;
- представить развитие культуры как сложный разнонаправленный процесс, обусловленный национальными, этнокультурными и конфессиональными особенностями людей;
- показать возможности применения на практике теоретического знания при анализе конкретных культурных явлений;
- определить условия формирования культуры универсальной и культуры индивидуальной;

- научить самостоятельному анализу явлений культуры;
- формировать навыки критического мышления;
- применять полученные знания в профессиональной деятельности при разработке социокультурных проектов.

**Форма обучения:** очная, заочная.

**Объем и структура дисциплины**

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы по очной форме обучения (18 ч. – лекции, 10 ч. – практич., 44 ч. – самост. работа, в том числе часы, отведенные на контроль) по очному обучению.

Общая трудоемкость дисциплины составляет 4 зачетных единицы по заочной форме обучения (2 ч. – лекции, 4 ч. – практич., 66 ч. – самост. работа, в том числе часы, отведенные на контроль) по заочному обучению.

**Основные разделы:**

1. Культура как социально-личностный феномен. Структура и функции культуры.
2. Культура и цивилизация
3. Культура и природа, их единство и взаимопроникновение
4. Феноменология культуры. Религия, искусство и наука в системе культуры
5. Экология культуры. Проблема сохранения культурного наследия
6. Социокультурные процессы XX – начала XXI века

**Планируемые результаты обучения** по дисциплине (модулю), соотнесенные с планируемыми результатами освоения ОПОП ВО (*компетенции*):

ПК-3 – способностью решать задачи воспитания и духовно-нравственного развития обучающихся в учебной и внеучебной деятельности;

**Форма промежуточной аттестации** – зачет.

**Особенности реализации дисциплины (модуля).**

Образовательная деятельность по дисциплине осуществляется на государственном языке Российской Федерации.

**Аннотация рабочей программы дисциплины  
«Актуальные проблемы современной культуры»  
для ОПОП 44.03.05 – Педагогическое образование»  
(с двумя профилями подготовки)  
Профили «Русский язык и литература»**

**Цель изучения дисциплины** «Актуальные проблемы современной культуры» является обращение к отдельным, наиболее значительным аспектам научной области «Культурология», приобретение студентами способности рефлексивно относиться к окружающей социально-культурной действительности и применять полученные знания в профессиональной педагогической деятельности.

**Задачи изучения дисциплины:**

- представить развитие культуры как сложный разнонаправленный процесс, обусловленный национальными, этнокультурными и конфессиональными особенностями людей;
- определить общее и особенное в закономерностях функционирования различных национальных, этнических и региональных культур;
- показать противоречивый характер культуры как явления;
- выделить актуальные сферы научной области «Культурология»;

- на примере медиакультуры раскрыть особенности функционирования культуры в современном мире;
- показать возможности применения на практике теоретического знания при анализе конкретных культурных явлений;
- научить самостоятельному анализу явлений культуры;
- формировать навыки критического мышления;
- применять полученные знания в профессиональной деятельности при разработке социокультурных проектов.

**Форма обучения:** очная.

**Объем и структура дисциплины**

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетных единицы по очной форме обучения (18 ч. – лекции, 10 ч. – практич., 44 ч. – самост. работа, в том числе часы, отведенные на контроль) по очной форме обучения.

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетных единицы по очной форме обучения (2 ч. – лекции, 4 ч. – практич., 66 ч. – самост. работа, в том числе часы, отведенные на контроль) по заочной форме обучения.

**Основные разделы:**

1. Структура и функции культуры.
2. Религия, искусство и наука и их место в современной культуре
3. Социокультурные процессы XX – начала XXI века
4. Феномен медиакультуры
5. Специфика аудиовизуальной медиакультуры и ее роль в современной социокультурной ситуации
6. Репрезентация повседневности в медиакультуре

**Планируемые результаты обучения** по дисциплине (модулю), соотнесенные с планируемыми результатами освоения ОПОП ВО (*компетенции*):

ПК-3 – способностью решать задачи воспитания и духовно-нравственного развития обучающихся в учебной и внеучебной деятельности;

**Форма промежуточной аттестации** – *зачет*.

**Особенности реализации дисциплины (модуля).**

Образовательная деятельность по дисциплине (модулю) осуществляется на государственном языке Российской Федерации.

**Аннотация к рабочей программе дисциплины  
«Просеминарий по русскому языку»  
для ОПОП «44.03.05 - Педагогическое образование  
(с двумя профилями подготовки)**

## Профили «Русский язык и Литература»

**Цель дисциплины:** повысить качество подготовки курсовых работ, дав студенту широкие профессионально-теоретические знания и практические сведения по специальности, подготовив к написанию курсовых работ по лингвистическим дисциплинам.

**Задачи данной дисциплины:** 1) ознакомить студентов с основами методологии написания курсовых и выпускных квалификационных работ по лингвистическим дисциплинам;

2) осуществлять принципы профессиональной направленности курса, раскрывать лингводидактическую сущность языковых явлений и навыков их анализа;

3) расширять виды самостоятельной работы студентов, воспитывающие творческое отношение к исследовательскому процессу;

4) подготовить к работе со справочной литературой; к подготовке реферативных выступлений; к работе с терминологическим минимумом по лингвистическим курсам;

5) отрабатывать и закреплять практические навыки и умения по анализу лингвистических явлений;

6) сформировать навыки грамотного оформления курсовых и других научных работ.

**Объем дисциплины (модуля) в зачетных единицах.**

Общая трудоемкость дисциплины составляет 1 зачетную единицу (36 часов):

для очной формы обучения: 14 ч. контактной работы обучающихся с преподавателем, 22 ч. самостоятельной работы обучающихся;

для заочной формы обучения: 6 ч. контактной работы обучающихся с преподавателем, 26 ч. самостоятельной работы обучающихся, 4 ч. на контроль.

**Основные разделы дисциплины:**

1) Общие сведения о курсовой работе по лингвистическим дисциплинам.

2) Общие требования к выполнению курсовой работы.

3) Основные методы лингвистического исследования.

4) Аналитический обзор научной литературы по теме исследования.

5) Правила сбора языкового материала.

6) Правила оформления курсовой работы.

7) Подготовка к защите и процедура защиты курсовой по лингвистическим дисциплинам.

**Планируемые результаты обучения по дисциплине (модулю) (знания, умения, навыки и (или) опыт деятельности), соотнесенные с планируемыми результатами освоения ОПОП ВО (компетенции):**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций: готовностью использовать систематизированные теоретические и практические знания для постановки и решения исследовательских задач в области образования (ПК-11).

**Форма промежуточной аттестации** – зачёт.

**Особенности реализации дисциплины:**

Образовательная деятельность по дисциплине осуществляется на государственном языке РФ.

Аннотация к рабочей программе дисциплины  
«Технология написания курсовой работы»  
для ОПОП «44.03.05 - Педагогическое образование  
(с двумя профилями подготовки)

## **Профили «Русский язык и Литература»**

**Цель дисциплины:** повысить качество подготовки курсовых работ, дав студенту широкие профессионально-теоретические знания и практические сведения по специальности, подготовив к написанию курсовых работ по лингвистическим дисциплинам.

**Задачи дисциплины:** 1) ознакомить студентов с основами методологии написания курсовых и выпускных квалификационных работ по лингвистическим дисциплинам;

2) осуществлять принципы профессиональной направленности курса, раскрывать лингводидактическую сущность языковых явлений и навыков их анализа;

3) расширять виды самостоятельной работы студентов, воспитывающие творческое отношение к исследовательскому процессу;

4) подготовить к работе со справочной литературой; к подготовке реферативных выступлений; к работе с терминологическим минимумом по лингвистическим курсам;

5) отрабатывать и закреплять практические навыки и умения по анализу лингвистических явлений;

6) сформировать навыки грамотного оформления курсовых и других научных работ.

**Объем дисциплины (модуля) в зачетных единицах.**

Общая трудоемкость дисциплины составляет 1 зачетную единицу (36 часов):

для очной формы обучения: 14 ч. контактной работы обучающихся с преподавателем, 22 ч. самостоятельной работы обучающихся;

для заочной формы обучения: 6 ч. контактной работы обучающихся с преподавателем, 26 ч. самостоятельной работы обучающихся, 4 ч. на контроль.

**Основные разделы дисциплины:**

8) Общие сведения о курсовой работе по лингвистическим дисциплинам.

9) Общие требования к выполнению курсовой работы.

10) Основные методы лингвистического исследования.

11) Аналитический обзор научной литературы по теме исследования.

12) Правила сбора языкового материала.

13) Правила оформления курсовой работы.

14) Подготовка к защите и процедура защиты курсовой по лингвистическим дисциплинам.

**Планируемые результаты обучения по дисциплине (модулю) (знания, умения, навыки и (или) опыт деятельности), соотнесенные с планируемыми результатами освоения ОПОП ВО (компетенции):**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций: готовностью использовать систематизированные теоретические и практические знания для постановки и решения исследовательских задач в области образования (ПК-11).

**Форма промежуточной аттестации** – зачёт.

**Особенности реализации дисциплины:**

Образовательная деятельность по дисциплине осуществляется на государственном языке РФ.

**Аннотация рабочей программы дисциплины  
«Речевая психодиагностика»  
для ОПОП «44.03.05 - Педагогическое образование  
(с двумя профилями подготовки)  
Профили «Русский язык и Литература»**

*Цель изучения дисциплины (модуля):* привлечение внимания студентов к достижениям современной психолингвистики, различным технологиям диагностики речевой способности для успешного обучения школьников в системе филологического образования; определение функций учителя в полиэтнической и поликультурной среде в условиях перехода к личностно-ориентированной модели образования и технологии развивающего обучения, диверсификации содержания образования.

*Задачи изучения дисциплины (модуля):* 1. Выявление психолингвистических основ методики речевой психодиагностики.

2. Анализ видов интеллектуальной деятельности в процессе изучения школьного курса русского языка.

3. Проектирование деятельности психолингвиста в организации учебной деятельности.

4. Разработка алгоритма конструирования психолингвистических сценариев учебных ситуаций разных типов (в урочной и внеурочной деятельности психолингвиста).

5. Обучение конкретным видам диагностик речевой способности учащихся.

*Форма обучения:* очная, заочная

*Объем и структура дисциплины (модуля) (общая трудоемкость, распределение трудоемкости по отдельным видам учебных занятий и самостоятельной работы):* Общая трудоемкость дисциплины составляет **2 з. е.** (72 ч.):

1) на очном отделении 28 ч. аудиторных занятий (в том числе 10 ч. лекций, 18 - практических занятий), 44 ч. - самостоятельной работы;

2) на заочном отделении 12 ч. аудиторных занятий (в том числе 4 ч. лекций, 8 - практических занятий), 60 ч. - самостоятельной работы + ч. на контроль.

**Основные разделы:**

1. Введение в курс «Речевая психодиагностика». Цели и задачи изучения курса
2. Научные основы и сфера применения речевой психодиагностики
3. Диагностические материалы, учитывающие ведущий канал восприятия информации.
4. Типы диагностических заданий, учитывающие межполушарную асимметрию головного мозга.
5. Гейдельбергский тест речевого развития. Методики адаптации тестовых батарей в зависимости от возрастных особенностей детей.
6. Параметры оценивания и типы шкал измерительных материалов
7. Основы диагностики фонетического уровня языковой способности.
8. Основы диагностики усвоения лексики и фразеологии.
9. Психолингвистические основы диагностики усвоения морфемики и словообразования.
10. Психолингвистические основы диагностики усвоения морфологии.
11. Психолингвистические основы диагностики усвоения школьниками синтаксического строя русского языка
12. Психолингвистические основы диагностики речепорождения учащихся.

**Планируемые результаты обучения по дисциплине (модулю) (знания, умения, навыки и (или) опыт деятельности), соотносенные с планируемыми результатами освоения ОПОП ВО (компетенции):** Процесс изучения дисциплины направлен на формирование способности использовать современные методы и технологии обучения и диагностики (профессиональная компетенция ПК-2).

**Форма промежуточной аттестации:** зачет.

**Особенности реализации дисциплины (модуля):** Образовательная деятельность по дисциплине осуществляется на государственном языке РФ.

**Аннотация рабочей программы дисциплины  
«Психодиагностика речевой способности»  
для ОПОП «44.03.05 - Педагогическое образование  
(с двумя профилями подготовки)  
Профили «Русский язык и Литература»**

*Цель изучения дисциплины (модуля):* привлечение внимания студентов к достижениям современной психолингвистики, различным технологиям диагностики речевой способности для успешного обучения школьников в системе филологического образования; определение функций учителя в полиэтнической и поликультурной среде в условиях перехода к личностно-ориентированной модели образования и технологии развивающего обучения, диверсификации содержания образования.

*Задачи изучения дисциплины (модуля):* 1. Выявление психолингвистических основ методики речевой психодиагностики.

2. Анализ видов интеллектуальной деятельности в процессе изучения школьного курса русского языка.

3. Проектирование деятельности психолингвиста в организации учебной деятельности.

4. Разработка алгоритма конструирования психолингвистических сценариев учебных ситуаций разных типов (в урочной и внеурочной деятельности психолингвиста).

5. Обучение конкретным видам диагностик речевой способности учащихся.

*Форма обучения:* очная, заочная

*Объем и структура дисциплины (модуля) (общая трудоемкость, распределение трудоемкости по отдельным видам учебных занятий и самостоятельной работы):*

Общая трудоемкость дисциплины составляет **2 з. е.** (72 ч.):

1. 1) на очном отделении 28 ч. аудиторных занятий (в том числе 10 ч. лекций, 18 - практических занятий), 44 ч. - самостоятельной работы;

2. 2) на заочном отделении 12 ч. аудиторных занятий (в том числе 4 ч. лекций, 8 - практических занятий), 56 ч. - самостоятельной работы, 4 ч. на контроль.

3. *Основные разделы:* Введение в курс «Психодиагностика речевой способности».

4. Научные основы и принципы речевой психодиагностики.

5. Типы диагностических заданий, учитывающие ведущий канал восприятия информации.

6. Типы диагностических заданий, учитывающие межполушарную асимметрию головного мозга.

7. Гейдельбергский тест речевого развития. Методики адаптации тестовых батарей в зависимости от возрастных особенностей учащихся.

8. Параметры оценивания и типы шкал измерительных материалов.

9. Психолингвистические основы диагностики фонетического уровня языковой способности.

10. Основы диагностики усвоения лексики и фразеологии.

11. Психолингвистические основы диагностики усвоения морфемики и словообразования.

12. Психолингвистические основы диагностики усвоения морфологии.

13. Психолингвистические основы диагностики усвоения синтаксического строя.

14. Психолингвистические основы диагностики речи.

*Планируемые результаты обучения по дисциплине (модулю) (знания, умения, навыки и (или) опыт деятельности), соотношенные с планируемыми результатами освоения ОПОП ВО (компетенции):* Процесс изучения дисциплины направлен на формирование способности использовать современные методы и технологии обучения и диагностики (профессиональная компетенция ПК-2).

*Форма промежуточной аттестации:* зачет.



*Особенности реализации дисциплины (модуля):* Образовательная деятельность по дисциплине осуществляется на государственном языке РФ.

**Аннотация к рабочей программе дисциплины  
«Современная языковая ситуация»  
для ОПОП «44.03.05 – Педагогическое образование  
(с двумя профилями подготовки)  
Профили «Русский язык и литература»**

**Цель курса:** помочь студенту увидеть динамику языкового развития, сформировать у него представление о языке как постоянно изменяющемся объекте, и в то же время объекте относительно стабильном и устойчивом; выработать соответствующие рекомендации в выборе языковых средств, научить вдумчивому отношению к процессам, происходящим в языке наших дней, способствовать повышению общей речевой культуры студентов-бакалавров.

**Задачи курса:**

1. Познакомить с основными причинами (экстралингвистическими и собственно лингвистическими), обусловившими активное изменение языка современной эпохи на всех его уровнях.

2. Дать представление о языке как динамичной и относительно устойчивой системе.

3. Выявить закономерности развития языка и его норм.

4. Познакомить студентов с основными тенденциями в области произношения, словообразования, лексики и фразеологии, морфологии и синтаксиса.

5. Показать процессы становления и закрепления современных литературных норм на всех уровнях языковой системы.

6. Выработать у студентов квалифицированное отношение к процессам, происходящим в языке наших, научить правильно ориентироваться при выборе того или иного языкового варианта, выработать умение отличать системные изменения от речевых ошибок.

**Форма получения образования**

по дисциплине (модулю): очная, заочная.

**Объем дисциплины (модуля) в зачетных единицах**

Общая трудоемкость дисциплины составляет 4 зачетные единицы (144 часа),  
для очной формы обучения: 58 ч. контактной работы обучающихся с преподавателем, 86 ч. самостоятельной работы обучающихся;

для заочной формы обучения: 12 ч. контактной работы обучающихся с преподавателем, 128 ч. самостоятельной работы обучающихся, 4 ч. на контроль.

**Основные разделы дисциплины:**

1. Введение. Место изучаемого курса в цикле лингвистических дисциплин. Общая характеристика современной языковой ситуации.
2. Основные тенденции в современном произношении.
3. Активные процессы в лексике и фразеологии.
4. Активные процессы в словообразовании.
5. Основные тенденции в морфологии.
6. Основные изменения в синтаксическом строе языка современной эпохи. Некоторые тенденции в современной пунктуации.

**Планируемые результаты обучения по дисциплине (модулю) (знания, умения, навыки и (или) опыт деятельности), соотнесенные с планируемыми результатами освоения ОПОП ВО (компетенции):**

способностью организовывать сотрудничество обучающихся, поддерживать активность и инициативность, самостоятельность обучающихся, развивать их творческие способности (ПК-7).

Данная компетенция формируется в процессе овладения студентами основными навыками лингвистического анализа текстов современных СМИ, различных по стилевой и жанровой принадлежности, а также навыками владения стилистическими регистрами языка в разных сферах общения.

Формирование данной компетенции предполагает использование полученных в процессе изучения дисциплины теоретических знаний и практических навыков в учебной и профессиональной деятельности.

**Форма промежуточной аттестации** – зачет с оценкой.

**Особенности реализации дисциплины (модуля)** –

Образовательная деятельность по дисциплине (модулю) осуществляется на государственном языке Российской Федерации – на русском языке.

**Аннотация рабочей программы дисциплины**  
**«Современные методы оценивания языковой компетенции школьников»**  
**для ОПОП «44.03.05 – Педагогическое образование**  
**(с двумя профилями подготовки)**  
Профили «Русский язык и Литература»

**Цель изучения дисциплины:** подготовить будущего учителя русского языка к решению учебно-педагогических задач на этапе оценивания результатов обучения в процессе преподавания русского языка в школе.

**Задачи изучения дисциплины:**

- Познакомить студентов с основными направлениями модернизации системы оценки качества школьного образования и ее лингводидактической интерпретации.
- Сформировать у студентов представление о качестве образования в современной образовательной парадигме; о значимости традиционных и современных средств оценки в рамках учебной дисциплины «русский язык».
- Охарактеризовать традиционные и современные средства оценки: рейтинг, мониторинг, накопительная оценка («портфолио»), тест.
- Рассмотреть методы конструирования и использования программно-дидактических тестовых заданий, методы шкалирования и интерпретации полученных результатов.
- В целях усиления практической направленности курса развивать умения конструирования и оценивания результатов тестовых заданий.
- Уточнить требования к современному преподавателю с позиций данной дисциплины.

**Форма обучения:** очная, заочная.

Объем и структура дисциплины (общая трудоемкость, распределение трудоемкости по отдельным видам учебных занятий и самостоятельной работы): **2 з. е. (72 ч.):**

для очной формы: 28 ч. контактной работы обучающихся с преподавателем, 44 ч. самостоятельной работы обучающихся;

для заочной формы: 6 ч. контактной работы обучающихся с преподавателем, 62 ч. самостоятельной работы обучающихся, 4 ч. на контроль.

**Основные разделы:**

1. Методы и средства контроля знаний, умений и навыков обучающихся: традиции и инновации
2. Тестирование как актуальный метод педагогической диагностики
3. Основные средства диагностики знаний, умений и навыков в практике обучения школьников русскому языку
4. ЕГЭ по русскому языку. Содержательная экспертиза тестовых заданий

5. Составление тестовых заданий по русскому языку: правила конструирования, требования к содержанию и оформлению
6. Процедура тестирования в общеобразовательной школе
7. Подготовка выпускника общеобразовательной школы к итоговому тестированию (ЕГЭ) по русскому языку
8. Методологические основы тестового контроля знаний, умений и навыков по русскому языку как иностранному
9. Составление тестовых заданий по русскому языку как иностранному: правила конструирования, требования к содержанию и оформлению
10. Место тестирования в учебном процессе

**Планируемые результаты обучения по дисциплине:**

**Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:**

ПК-2 - способностью использовать современные методы и технологии обучения и диагностики

**Форма промежуточной аттестации:** зачет.

**Особенности реализации дисциплины:** образовательная деятельность по дисциплине осуществляется на государственном языке Российской Федерации – на русском языке.

**Аннотация рабочей программы дисциплины  
«Современные средства оценивания результатов обучения»  
для ОПОП «44.03.05 – Педагогическое образование  
(с двумя профилями подготовки)  
Профили «Русский язык и Литература»**

**Цель изучения дисциплины:** подготовить будущего учителя русского языка к решению учебно-педагогических задач на этапе оценивания результатов обучения в процессе преподавания русского языка в школе.

**Задачи изучения дисциплины:**

- Познакомить студентов с основными направлениями модернизации системы оценки качества школьного образования и ее лингводидактической интерпретации.
- Сформировать у студентов представление о качестве образования в современной образовательной парадигме; о значимости традиционных и современных средств оценки в рамках учебной дисциплины «русский язык».
- Охарактеризовать традиционные и современные средства оценки: рейтинг, мониторинг, накопительная оценка («портфолио»), тест.
- Рассмотреть методы конструирования и использования программно-дидактических тестовых заданий, методы шкалирования и интерпретации полученных результатов.
- В целях усиления практической направленности курса развивать умения конструирования и оценивания результатов тестовых заданий.
- Уточнить требования к современному преподавателю с позиций данной дисциплины.

**Форма обучения:** очная, заочная.

Объем и структура дисциплины (общая трудоемкость, распределение трудоемкости по отдельным видам учебных занятий и самостоятельной работы): **2 з. е. (72 ч.):**

для очной формы: 28 ч. контактной работы обучающихся с преподавателем, 44 ч. самостоятельной работы обучающихся;

для заочной формы: 6 ч. контактной работы обучающихся с преподавателем, 62 ч. самостоятельной работы обучающихся, 4 ч. на контроль.

**Основные разделы:**

1. Оценка как элемент управления качеством. Понятие о качестве образования. Оценка как элемент управления качеством. Показатели качества образования.
2. Традиционные и новые средства оценки результатов обучения (мониторинг, «портфолио»).

Виды контроля (входной, текущий, итоговый). Формы организации контроля. Оценка, ее функции. Связь оценки и самооценки.

3. Тестовые технологии обучения русскому языку.

Классификация тестов по различным основаниям. Формы тестовых заданий. Показатели качества тестов. Компьютерное тестирование и обработка результатов. Интерпретация результатов тестирования

4. Теория и практика создания тестов и тестовых заданий

Этапы развития тестирования в России и за рубежом.

5. Психолого-педагогические аспекты тестирования.

по различным основаниям. Формы тестовых заданий.

7. Компьютерное тестирование и обработка результатов. Интерпретация результатов тестирования

8. Единый государственный экзамен.

9. Контрольно-измерительные материалы в образовании.

10. Организация Единого государственного экзамена.

**Планируемые результаты обучения по дисциплине (знания, умения, навыки и (или) опыт деятельности), соотнесенные с планируемыми результатами освоения ОПОП ВО (компетенции):**

*Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:*

ПК-2 - способностью использовать современные методы и технологии обучения и диагностики

**Форма промежуточной аттестации:** зачет.

**Особенности реализации дисциплины:** образовательная деятельность по дисциплине осуществляется на государственном языке Российской Федерации – на русском языке.

#### **Аннотация рабочей программы дисциплины**

**«Психолингвистические основы методики преподавания русского языка»  
для ОПОП «44.03.05 – Педагогическое образование  
(с двумя профилями подготовки)**

**Профили «Русский язык и Литература»**

**Цель изучения дисциплины:** дать необходимые и достаточные знания о психолингвистических основах школьного курса предмета «Русский язык».

**Задачи изучения дисциплины:**

В задачи курса входит формирование у студентов:

- системы научных знаний, лежащих в основе изучения русского языка в школе в психолингвистическом аспекте;

- понимания важности знаний психолингвистических основ школьного курса русского языка, перспектив их развития и влияния на процесс изучения русского языка в школе;

- первичных навыков и умений исследовательской деятельности, творческого подхода к ней;

- первичных умений самостоятельного решения возможных проблем в преподавании русского языка в психолингвистическом аспекте.

- специфика дисциплины «Психолингвистические основы школьного курса русского языка» требует предварительного знакомства студентов с курсами:

1. Лингвистики,
2. Психолингвистики,
3. Методики русского языка.

**Форма обучения:** очная и заочная.

Объем и структура дисциплины (общая трудоемкость, распределение трудоемкости по отдельным видам учебных занятий и самостоятельной работы): **3 з.е. (108 ч.):**

для очной формы: 50 ч. контактной работы обучающихся с преподавателем, 31 ч. самостоятельной работы обучающихся, 27 ч. на контроль;

для заочной формы: 10 ч. контактной работы обучающихся с преподавателем, 89 ч. самостоятельной работы обучающихся, 9 ч. на контроль.

**Основные разделы:**

1. «Психолингвистические основы методики обучения русскому языку» как синтетический учебный курс.

2. Технологии и методики построения урока, ориентированного на развитие ключевых компетентностей школьников.

3. Типы заданий по русскому языку, учитывающие ведущий канал восприятия информации.

4. Типы заданий по русскому языку, учитывающие межполушарную асимметрию головного мозга.

5. Технологии и методики обучения русскому языку в зависимости от возрастных особенностей учащихся.

6. Психолингвистические основы обучения орфографии.

7. Психолингвистические основы обучения фонетике и графике.

8. Психолингвистические основы обучения лексике и фразеологии.

9. Психолингвистические основы обучения морфемике и словообразованию.

10. Психолингвистические основы обучения морфологии.

11. Психолингвистические основы обучения синтаксису.

12. Психолингвистические основы обучения пунктуации.

13. Психолингвистические основы работы по развитию устной речи.

14. Психолингвистические основы работы по развитию письменной речи.  
Психолингвистические основы обучения стилистике русского языка.

**Планируемые результаты обучения по дисциплине (знания, умения, навыки и (или) опыт деятельности), соотнесенные с планируемыми результатами освоения ОПОП ВО (компетенции):**

*Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:*

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих **компетенций:**

ОПК-2 – способностью осуществлять обучение, воспитание и развитие с учетом социальных, возрастных, психофизических и индивидуальных особенностей, в том числе особых образовательных потребностей обучающихся;

ПК-2 – способностью использовать современные методы и технологии обучения и диагностики.

**Форма промежуточной аттестации:** экзамен.

**Особенности реализации дисциплины:** образовательная деятельность по дисциплине осуществляется на государственном языке Российской Федерации – на русском языке.

**Аннотация рабочей программы дисциплины  
«Психолингвистические основы обучения родному языку»  
для ОПОП «44.03.05 - Педагогическое образование  
(с двумя профилями подготовки)  
Профили «Русский язык и Литература»**

**Цель изучения дисциплины:** дать необходимые и достаточные знания о психолингвистических основах школьного курса предмета «Русский язык».

**Задачи изучения дисциплины:**

В задачи курса входит формирование у студентов:

- системы научных знаний, лежащих в основе изучения русского языка в школе в психолингвистическом аспекте;
- понимания важности знаний психолингвистических основ школьного курса русского языка, перспектив их развития и влияния на процесс изучения русского языка в школе;
- первичных навыков и умений исследовательской деятельности, творческого подхода к ней;
- первичных умений самостоятельного решения возможных проблем в преподавании русского языка в психолингвистическом аспекте.
- специфика дисциплины «Психолингвистические основы школьного курса русского языка» требует предварительного знакомства студентов с курсами:

4. Лингвистики,
5. Психолингвистики,
6. Методики русского языка.

**Форма обучения:** очная и заочная.

Объем и структура дисциплины (общая трудоемкость, распределение трудоемкости по отдельным видам учебных занятий и самостоятельной работы): **3 з.е. (108 ч.):**

для очной формы: 50 ч. контактной работы обучающихся с преподавателем, 58 ч. самостоятельной работы включая часы на контроль;

для заочной формы: 10 ч. контактной работы обучающихся с преподавателем, 98 ч. самостоятельной работы обучающихся, включая часы на контроль.

**Основные разделы:**

1. «Психолингвистические основы методики обучения родному языку» как синтетическая учебная дисциплина. Понятие «родной язык».  
Русский язык как родной и как неродной
2. Технологии построения урока по русскому языку, ориентированного на развитие ключевых компетентностей школьников в поликультурной среде
3. Ведущий канал восприятия информации учащегося и типы заданий
4. Типы заданий по русскому языку, учитывающие межполушарную асимметрию головного мозга.
5. Возрастные особенности учащихся как фактор, влияющий на обучение русскому языку
6. Психолингвистические основы обучения русской орфографии
7. Психолингвистические основы преподавания фонетики и графики русского языка
8. Психолингвистические основы обучения лексике и фразеологии.
9. Психолингвистические основы обучения морфемике и словообразованию.
10. Психолингвистические основы обучения морфологии.
11. Психолингвистические основы обучения русскому синтаксису.
12. Психолингвистические основы преподавания пунктуации.
13. Психолингвистические основы развития устной речи учащихся
14. Психолингвистические основы работы по развитию письменной речи школьников

**Планируемые результаты обучения по дисциплине (знания, умения, навыки и (или) опыт деятельности), соотнесенные с планируемыми результатами освоения ОПОП ВО (компетенции):**

**Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих **компетенций:**

ОПК-2 – способность осуществлять обучение, воспитание и развитие с учетом социальных, возрастных, психофизических и индивидуальных особенностей, в том числе особых образовательных потребностей обучающихся;

ПК-2 – способность использовать современные методы и технологии обучения и диагностики.

**Форма промежуточной аттестации:** экзамен.

**Особенности реализации дисциплины:** образовательная деятельность по дисциплине осуществляется на государственном языке РФ

**Аннотация рабочей программы дисциплины  
«Стилевые течения в литературном направлении реализма»  
для ОПОП «44.03.05 – Педагогическое образование»  
(с двумя профилями подготовки)  
Профили «Русский язык и Литература»**

**Цель изучения дисциплины:** подготовить будущего филолога к решению учебно-методических, учебно-педагогических задач при изучении закономерностей развития русского реализма XIX века в его динамической целостности, разнообразии и взаимодействии стиливых течений.

**Задачи изучения дисциплины:**

- закрепить понимание основных методов научного исследования, прежде всего, типологического - важнейшего в данном курсе при осмыслении различных типологий (исторических типов) реализма, существующих в литературоведении;
- уточнить основные литературоведческие понятия и категории литературного процесса, характер их взаимосвязи и взаимообусловленности: историко-литературная система, направление, течение, метод, жанр (жанровая система), стиль;
- углубить представление об основных закономерностях и тенденциях историко-литературного процесса XIX века, определяемых динамикой доминирующего литературного направления - реализма, его стиливых течений, логикой жанровых процессов;
- совершенствовать навыки осмысления важнейших историко-литературных явлений и фактов путем аналитического осмысления их различных интерпретаций в научных, в том числе, новейших исследованиях;
- совершенствовать навыки литературоведческого анализа художественного произведения в различных аспектах (метода, жанра, стиля) с учетом историко-литературного контекста;
- совершенствовать навыки использования огромного духовного потенциала русской классической словесности в нравственно-эстетическом воспитании обучающихся.

**Форма обучения** - очное, заочное.

**Объем и структура дисциплины (общая трудоемкость, распределение трудоемкости по отдельным видам учебных занятий и самостоятельной работы):** Общая трудоемкость дисциплины составляет 5 ЗЕ / 180 часов, 72 часа контактной работы обучающихся с преподавателем, 81 час самостоятельной работы обучающихся, 27 часов контроля - на очной форме обучения; 8 часов контактной работы обучающихся с преподавателем, 163 часа самостоятельной работы обучающихся, 9 часов контроля - на заочной форме обучения.

### **Основные разделы:**

1. Научные методы изучения литературных явлений. Типологические исследования русского реализма XIX века, его исторических типов.
2. Историко-литературные системы в русском литературном процессе XIX века. Метод, направление, течение как важнейшие категории литературного процесса.
3. Стилиевые течения в русском реализме XIX века в научном освещении. Условность деления, дифференциация и интеграция течений в литературном процессе.
4. Психологическое течение в русском реализме: динамика, основные представители, место и значение в историко-литературном процессе.
5. Социологическое течение в русском реализме: динамика, основные представители, место и значение в историко-литературном процессе.
6. Истоки классического реализма. Проблема «дидактического», или «просветительского реализма» в современном литературоведении. «Нравоописательный реализм» в русской литературе начала XIX века.
7. Классический реализм 30-х годов: формирование метода и литературного направления. Основные течения, национальная специфика.
8. «Евгений Онегин» А.С.Пушкина как первое в русской литературе реалистическое произведение.
9. Принципы социальной типизации Н.В. Гоголя («типы многого»). Гоголь и социологическое течение в русском реализме.
10. «Герой нашего времени» М.Ю. Лермонтова - первый психологический роман в русской реалистической литературе. Формирование психологического течения в русском реализме.
11. Реализм как господствующее литературное направление в русской литературе 40-х гг. Натуральная школа и литература 50-х гг.
12. Расцвет русского классического реализма (60-е годы): многоаспектность решения проблемы «характер и обстоятельства», стилиевые течения.
13. Усиление религиозно-философского начала в творчестве писателей-психологов 70-80-х гг. (Ф.М. Достоевский и Л.Н. Толстой).
14. Классический реализм конца XIX века: натуралистические и символистские тенденции.
15. Русская классическая литература в контексте мирового культурного пространства.

### **Планируемые результаты обучения по дисциплине (модулю), соотнесенные с планируемыми результатами освоения ОПОП ВО (компетенции):**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

- готовностью реализовывать образовательные программы по учебным предметам в соответствии с требованиями образовательных стандартов (ПК-1)
- способностью решать задачи воспитания и духовно-нравственного развития обучающихся в учебной и внеучебной деятельности (ПК-3).

**Форма промежуточной аттестации** - экзамен

**Особенности реализации дисциплины:** Образовательная деятельность по дисциплине осуществляется на государственном языке Российской Федерации.

**Аннотация рабочей программы дисциплины  
«Динамика литературного направления реализма»  
для ОПОП «44.03.05 – Педагогическое образование»  
(с двумя профилями подготовки)  
Профили «Русский язык и Литература»**



**Цель изучения дисциплины:** подготовить будущего филолога к решению учебно-методических, учебно-педагогических задач при изучении закономерностей развития русского реализма XIX века в его динамической целостности, разнообразии и взаимодействии стилевых течений.

**Задачи изучения дисциплины:**

- закрепить понимание основных методов научного исследования, прежде всего, типологического - важнейшего в данном курсе при осмыслении различных типологий (исторических типов) реализма, существующих в литературоведении;
- уточнить основные литературоведческие понятия и категории литературного процесса, характер их взаимосвязи и взаимообусловленности: историко-литературная система, направление, течение, метод, жанр (жанровая система), стиль;
- углубить представление об основных закономерностях и тенденциях историко-литературного процесса XIX века, определяемых динамикой доминирующего литературного направления - реализма, его стилевых течений, логикой жанровых процессов;
- совершенствовать навыки осмысления важнейших историко-литературных явлений и фактов путем аналитического осмысления их различных интерпретаций в научных, в том числе, новейших исследованиях;
- совершенствовать навыки литературоведческого анализа художественного произведения в различных аспектах (метода, жанра, стиля) с учетом историко-литературного контекста;
- совершенствовать навыки использования огромного духовного потенциала русской классической словесности в нравственно-эстетическом воспитании обучающихся.

**Форма обучения** - очное, заочное.

**Объем и структура дисциплины (общая трудоемкость, распределение трудоемкости по отдельным видам учебных занятий и самостоятельной работы):** Общая трудоемкость дисциплины составляет 5 ЗЕ / 180 часов, 72 часа контактной работы обучающихся с преподавателем, 81 час самостоятельной работы обучающихся, 27 часов контроля - на очной форме обучения;

8 часов контактной работы обучающихся с преподавателем, 163 часа самостоятельной работы обучающихся, 9 часов контроля - на заочной форме обучения.

**Основные разделы:**

1. Типологический метод исследования русского реализма XIX века в его соотнесенности с западноевропейским литературным процессом
2. Метод, направление, течение как важнейшие категории литературного процесса. Понятие о школе, литературном потоке
3. Периодизация русского литературного процесса XIX века
4. Силевые течения в русском реализме XIX века в научном освещении
5. Истоки классического реализма: реалистические тенденции в литературе конца XVIII-начала XIX в.
6. Проблема «нравоописательного реализма» в русской литературе начала XIX века. Творчество А. Е. Измайлова, В. Т. Нарезного
7. Классический реализм 30-х годов: формирование метода и литературного направления
8. Евгений Онегин» А.С.Пушкина как первое в русской литературе реалистическое произведение
9. Творчество Н. В. Гоголя – новый этап в развитии русского реализма
10. Творчество М. Ю. Лермонтова: формирование психологизма в русской реалистической литературе
11. Реализм как господствующее литературное направление в русской литературе 40-х гг. Натуральная школа и литература 50-х гг.

12. Расцвет русского классического реализма (60-е годы): многоаспектность решения проблемы «характер и обстоятельства»
13. Усиление религиозно-философского начала в творчестве писателей-психологов 70-80-х гг. (Ф. М. Достоевский и Л. Н. Толстой)
14. Классический реализм конца XIX века. Натуралистические тенденции в русской литературе и традиции Золя. Символистские тенденции
15. Русская классическая литература в контексте мирового культурного пространства

**Планируемые результаты обучения по дисциплине, соотнесенные с планируемыми результатами освоения ОПОП ВО (компетенции):**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

- готовностью реализовывать образовательные программы по учебным предметам в соответствии с требованиями образовательных стандартов (ПК-1)
- способностью решать задачи воспитания и духовно-нравственного развития обучающихся в учебной и внеучебной деятельности (ПК-3).

**Форма промежуточной аттестации** - экзамен

**Особенности реализации дисциплины:** Образовательная деятельность по дисциплине осуществляется на государственном языке Российской Федерации.

**Аннотация рабочей программы дисциплины  
«РУССКАЯ ЛИТЕРАТУРА В КУЛЬТУРНЫХ ВЗАИМОСВЯЗЯХ»  
для ОПОП «44.03.05 – Педагогическое образование»  
(с двумя профилями подготовки)  
Профили: Русский язык и Литература**

**Цель изучения дисциплины:** подготовить будущего филолога к решению учебно-методических, учебно-педагогических задач при изучении гуманитарных дисциплин; способствовать формированию способности использования возможностей межпредметных связей в обучении; показать различные виды взаимосвязей явлений русской литературной классики с другими проявлениями культуры.

**Задачи изучения дисциплины:**

1. помочь студенту понять различные виды взаимосвязей явлений русской литературной классики XIX века с другими проявлениями культуры;
2. способствовать закреплению представлений об основных литературоведческих категориях (художественный метод, направление, течение, жанр, стиль) и методах литературоведческого анализа;
3. раскрыть огромный нравственно-эстетический потенциал русской литературы и ее роль в развитии мировой культуры.

**Форма обучения:** очная, заочная.

**Объем и структура дисциплины** (общая трудоемкость, распределение трудоемкости по отдельным видам учебных занятий и самостоятельной работы):

Общая трудоемкость дисциплины составляет 4 ЗЕ / 144 часа.

*Очная форма обучения:* 56 часов контактной работы обучающихся с преподавателем (лекции – 22 ч., практические занятия – 34 ч.), 88 часов самостоятельной работы, 135 часов контроля.

*Заочная форма обучения:* 6 часа контактной работы обучающихся с преподавателем (лекции – 2 ч., практические занятия – 4 ч.), 134 часа самостоятельной работы, 4 часа контроля.

**Основные разделы:**

1. Литература и культура начала XIX века. Понятие «классического периода» русской литературы.
2. Русский романтизм в литературе, живописи и музыке.
3. Художественные принципы реализма в литературе и живописи второй половины XIX века.
4. Развитие русского национального театра XIX века.
5. Топосные сверткесты русской литературы.
6. Трактовка произведений литературной классики на сцене и в кинематографе.

**Планируемые результаты обучения по дисциплине (модулю), соотнесенные с планируемыми результатами освоения ОПОП ВО (компетенции):**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

- способностью решать задачи воспитания и духовно-нравственного развития обучающихся в учебной и внеучебной деятельности (ПК-3).
- способностью использовать возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемого учебного предмета (ПК-4).

**Форма промежуточной аттестации:** зачет (с оценкой)

**Особенности реализации дисциплины:** Образовательная деятельность по дисциплине осуществляется на государственном языке Российской Федерации.

**Аннотация рабочей программы дисциплины  
«РУССКАЯ КЛАССИКА В ПРОСТРАНСТВЕ КУЛЬТУРЫ»  
для ОПОП «44.03.05 – Педагогическое образование»  
(с двумя профилями подготовки)  
Профиль: Русский язык и Литература**

**Цель изучения дисциплины:** подготовить будущего филолога к решению учебно-методических, учебно-педагогических задач при изучении гуманитарных дисциплин; способствовать формированию способности использования возможностей межпредметных связей в обучении; показать различные виды взаимосвязей явлений русской литературной классики с другими проявлениями культуры.

**Задачи изучения дисциплины:**

4. помочь студенту понять различные виды взаимосвязей явлений русской литературной классики XIX века с другими проявлениями культуры;
5. способствовать закреплению представлений об основных литературоведческих категориях (художественный метод, направление, течение, жанр, стиль) и методах литературоведческого анализа;
6. раскрыть огромный нравственно-эстетический потенциал русской литературы и ее роль в развитии мировой культуры.

**Форма обучения:** очная, заочная.

**Объем и структура дисциплины** (общая трудоемкость, распределение трудоемкости по отдельным видам учебных занятий и самостоятельной работы):

Общая трудоемкость дисциплины составляет 4 ЗЕ / 144 часа.

*Очная форма* обучения: 56 часов контактной работы обучающихся с преподавателем (лекции – 22 ч., практические занятия – 34 ч.), 88 часов самостоятельной работы, 135 часов контроля.

*Заочная форма* обучения: 6 часа контактной работы обучающихся с преподавателем (лекции – 2 ч., практические занятия – 4 ч.), 134 часа самостоятельной работы, 4 часа контроля.

**Основные разделы:**

1.«Классический период» русской литературы. Духовная атмосфера времени, литературный эклектизм 1810-х гг.

2. Развитие ведущих литературных направлений XIX века во взаимосвязи с другими видами искусства
3. Шедевры русской классической литературы в театре и кино
4. «Усадебный текст» русской культуры / литературы
5. Петербург и «петербургский текст» русской культуры / литературы
6. «Провинциальный текст» русской литературы
7. Итоги «золотого века» русской литературы

**Планируемые результаты обучения по дисциплине (модулю), соотнесенные с планируемыми результатами освоения ОПОП ВО (компетенции):**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

- способностью решать задачи воспитания и духовно-нравственного развития обучающихся в учебной и внеучебной деятельности (ПК-3).
- способностью использовать возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемого учебного предмета (ПК-4).

**Форма промежуточной аттестации:** зачет (с оценкой)

**Особенности реализации дисциплины:** Образовательная деятельность по дисциплине осуществляется на государственном языке Российской Федерации.

**Аннотация к рабочей программе дисциплины  
«ТРАДИЦИИ МОДЕРНИЗМА В РУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЕ»  
для ОПОП «44.03.05 – Педагогическое образование»  
(с двумя профилями подготовки)  
Профиль «Русский язык и Литература»**

**1.3.1.1.1**

**Цель изучения дисциплины** состоит в углублении знаний, получаемых «История русской литературы XX века». Материал данного курса не только способствует закреплению формирующегося у студентов представления о взаимодействии разных тенденций в литературном процессе начала XX века, но позволит обучить их работе по анализу поэтических деклараций, исследованию гибкой связи между отдельными эстетическими положениями и конкретными произведениями.

**Задачи изучения дисциплины:**

- дать монографический анализ творчества тех поэтов, которые были близки к складывающемуся в 1910-е годы акмеизму;
- на основе конкретных наблюдений выявить типологическую общность их поэтических принципов;
- дать анализ программных положений акмеизма, изучаемых и в школьном курсе литературы;
- попытаться соотнести эти положения с художественной практикой поэтов акмеистов, выявляя тем самым содержательные возможности, заложенные внутри этого течения;
- воспитать чувство сопричастности к родной культуре.

**Форма обучения:** очная, заочная

**Объем и структура дисциплины:**

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 ЗЕ / 72 часа, 28 часов контактной работы обучающихся с преподавателем (лекции – 10 часов, 18 часов - практические), 44 часов самостоятельной работы на очном отделении, 10 часов контактной работы обучающихся с преподавателем (лекционные занятия – 2 практические занятия – 8 ч.), 58 часов самостоятельной работы, 4 ч. контроля на заочном отделении.

**Основные разделы:**

1. Духовная атмосфера начала XX века и возникновение акмеизма
2. И. Анненский как наставник молодого поколения поэтов
3. Лирика поэтов – «адамистов»

4. Поэтические принципы акмеизма в лирике Н. Гумилева
5. Поэтические принципы акмеизма в лирике А. Ахматовой
6. Поэтические принципы акмеизма в лирике О. Мандельштама
7. Акмеизм как художественная система

**Планируемые результаты обучения по дисциплине (модулю), соотнесенные с планируемыми результатами освоения ОПОП ВО (компетенции):**

ПК-1 – готовностью реализовывать образовательные программы по учебному предмету в соответствии с требованиями образовательных стандартов

**Форма промежуточной аттестации – зачет.**

**Особенности реализации дисциплины:** Образовательная деятельность по дисциплине осуществляется на государственном языке Российской Федерации.

**Аннотация рабочей программы дисциплины  
«Классическая русская поэзия XX века»  
для ОПОП «44.03.05 – Педагогическое образование»  
(с двумя профилями подготовки)  
Профили: Русский язык и Литература**

**Цель изучения дисциплины:** углубление знаний студентов о поэтическом процессе XX века на примере жанра поэмы, являющегося одним из доминирующих в 1917-1920-е годы.

**Задачи изучения дисциплины:**

- познакомить студентов с основными определениями жанра поэмы;
- рассмотреть разновидности поэнного жанра, особенности поэмы XX века
- проанализировать лучшие образцы, поэнного жанра, созданные Цветаевой, Маяковским, Есениным, Волошиным и др.
- развить навыки жанрового анализа
- сделать выводы об особенностях поэнного мирообраза в творчестве ведущих поэтов начала XX века

**Форма обучения:** очная, заочная.

**Объем и структура дисциплины** (общая трудоемкость, распределение трудоемкости по отдельным видам учебных занятий и самостоятельной работы)

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 ЗЕ / 72 часа.

очная форма обучения:

28 часов контактной работы обучающихся с преподавателем (лекции – 10 ч., практические занятия – 18 ч.), 44 часа самостоятельной работы

заочная форма обучения:

10 часов контактной работы обучающихся с преподавателем (лекции – 2 ч., практические занятия – 8 ч.), 58 часов самостоятельной работы, контроль – 4 часа.

**Основные разделы дисциплины:**

1. Теоретическая модель жанра поэмы
2. Лирические поэмы 1910-х годов
3. Лирические поэмы М. Цветаевой первой половины 1920-х годов.
4. Лирические поэмы М. Цветаевой второй половины 1920-х годов.
5. Осмысление «культуры взрыва» в поэме М. Волошина «Россия».
6. Мотив приказа в поэме В. Маяковского «Про это».
7. Цикл «библейских» поэм С. Есенина.
8. Авангардные эпосы 1920-х годов: поэмы Н. Асеева, И. Сельвинского

**Планируемые результаты обучения по дисциплине (модулю), соотнесенные с планируемыми результатами освоения ОПОП ВО (компетенции):**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих **компетенций** обучающихся:

ПК-1 – готовностью реализовывать образовательные программы по учебному предмету в соответствии с требованиями образовательных стандартов

**Форма промежуточной аттестации:** зачет

**Особенности реализации дисциплины:** Образовательная деятельность по дисциплине осуществляется на государственном языке Российской Федерации.

**Аннотация рабочей программы дисциплины  
«Литература в контексте других видов искусства»  
для ОПОП «44.03.05 – Педагогическое образование»  
(с двумя профилями подготовки)  
Профиль: Русский язык и Литература**

**Цель изучения дисциплины:** сформировать у студентов представления о своеобразии взаимоотношений популярных форм литературы и других видов искусства, прежде всего, кино.

**Задачи изучения дисциплины:**

- выработать представление об общих закономерностях функционирования популярной культуры;
- охарактеризовать ведущие художественные тенденции в современной массовой культуре, особенности взаимодействия языка литературы и киноэстетики ;
- знакомство с феноменом интермедиальности, определяющим существование и функционирование литературы в контексте современной культуры;
- дать представление о жанровой системе массовой культуры, охарактеризовать специфику ведущих литературных жанров;
- курс способствует формированию гражданской позиции студентов, умению видеть перспективы развития современного общества и современной культуры.

**Форма обучения:** очная, заочная.

**Объем и структура дисциплины** (общая трудоемкость, распределение трудоемкости по отдельным видам учебных занятий и самостоятельной работы):

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 ЗЕ / 108 часов.

*Очная форма* обучения: 42 ч. контактной работы обучающихся с преподавателем (лекции – 16 ч., практические занятия – 26 ч.), 39 часов самостоятельной работы, 27 часов контроля.

*Заочная форма* обучения: 6 часа контактной работы обучающихся с преподавателем (лекции – 2 ч., практические занятия – 4 ч.), 93 часа самостоятельной работы, 9 часов контроля.

**Основные разделы:**

Литература в системе форм массовой культуры

Традиции отечественной массовой литературы

Основные тенденции в современной массовой литературе. Взаимодействие с кинематографом

Поэтика массовой литературы

Жанры современной массовой литературы

Взаимодействие литературы и кино в первые годы существования кинематографа.

Концепции экранизации литературного произведения.

Русская классика на экране

**Планируемые результаты обучения по дисциплине (модулю), соотнесенные с планируемыми результатами освоения ОПОП ВО (компетенции):**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих **компетенций:**

- способностью использовать возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемого учебного предмета (ПК-4).

**Форма промежуточной аттестации** – экзамен.

**Особенности реализации дисциплины:** Образовательная деятельность по дисциплине осуществляется на государственном языке Российской Федерации.

**Аннотация к рабочей программе дисциплины  
«Язык литературы и других видов искусства»  
для ОПОП «44.03.05 – Педагогическое образование»  
(с двумя профилями подготовки)  
Профиль «Русский язык и Литература»**

**Цель изучения дисциплины:** сформировать у студентов представления о своеобразии взаимоотношений популярных форм литературы и других видов искусства, прежде всего, кино.

**Задачи изучения дисциплины:**

- выработать представление об общих закономерностях функционирования популярной культуры;
- охарактеризовать ведущие художественные тенденции в современной массовой культуре, особенности взаимодействия языка литературы и киноэстетики ;
- знакомство с феноменом интермедиальности, определяющим существование и функционирование литературы в контексте современной культуры;
- дать представление о жанровой системе массовой культуры, охарактеризовать специфику ведущих литературных жанров;
- курс способствует формированию гражданской позиции студентов, умению видеть перспективы развития современного общества и современной культуры.

**Форма обучения:** очная, заочная.

**Объем и структура дисциплины** (общая трудоемкость, распределение трудоемкости по отдельным видам учебных занятий и самостоятельной работы):

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 ЗЕ / 108 часов.

*Очная форма* обучения: 42 ч. контактной работы обучающихся с преподавателем (лекции – 16 ч., практические занятия – 26 ч.), 39 часов самостоятельной работы, 27 часов контроля.

*Заочная форма* обучения: 6 часа контактной работы обучающихся с преподавателем (лекции – 2 ч., практические занятия – 4 ч.), 93 часа самостоятельной работы, 9 часов контроля.

**Основные разделы:**

1. Массовая культура и массовая литература
2. Традиции отечественной массовой литературы
3. Имена и тенденции в современной массовой литературе
4. Поэтика массовой литературы
5. Популярные жанры современной литературы
6. Литература и кино: проблемы взаимодействия и взаимовлияния
7. Экранизации литературного произведения: подходы и концепции
8. Русская классика на экране

**Планируемые результаты обучения по дисциплине (модулю), соотнесенные с планируемыми результатами освоения ОПОП ВО (компетенции):**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

- способность использовать возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемого учебного предмета (ПК-4).

**Форма промежуточной аттестации** – экзамен.

**Особенности реализации дисциплины:** Образовательная деятельность по дисциплине осуществляется на государственном языке Российской Федерации.

**Аннотация рабочей программы дисциплины  
«Современный литературный процесс»  
для ОПОП «44.03.05 – Педагогическое образование»  
(с двумя профилями подготовки)  
Профили «Русский язык и Литература»**

**Цель изучения дисциплины:** углубление знаний студентов о современном литературном процессе, актуальных художественных феноменах и авторских стратегиях. Дисциплина стремится сочетать широту охвата материала с детальностью анализа, поэтому собственно практической работе предшествуют обзорные лекции, задача которых – дать представление о многообразии силовых линий в современной прозе, поэзии, драматургии, а также привлечь внимание студентов к проблемам функционирования разнообразных культурных институтов.

**Задачи изучения дисциплины:**

- познакомить студентов с ключевыми текстами актуальной литературы;
- углубить представление о реалистической, постмодернистской и др. художественных стратегиях;
- исследовать поэтику наиболее «заметных» авторов современной литературы;
- продемонстрировать актуальность современной литературы и её значение для воспитания и социализации современной личности.

**Форма обучения:** очная, заочная.

**Объем и структура дисциплины** (распределение трудоемкости по отдельным видам учебных занятий и самостоятельной работы):

Объем в часах всего – 144/4 ЗЕ, в т.ч.: лекции – 22 часов (очная форма)/2 часа(заочная), практические занятия – 34 часов (очная форма)/4 часа (заочная форма), самостоятельная работа – 61 час (очная форма)/129 часов (заочная форма), контроль 27 часов (очная форма)/9 часов (заочная форма).

**Основные разделы:**

1. Литературная ситуация и культурная атмосфера 1980-х – 2000-х гг.
2. Неотрадиционализм в литературе последней трети XX в.
3. Гротеск в новой русской литературе
4. Интеллектуальная тенденция в литературе
5. Новая жизнь модернистской традиции
6. Становление и развитие традиций постмодернизма
7. Судьбы реалистической традиции в 1990-е -2000-е гг.
8. Постреализм как новая художественная система

**Планируемые результаты обучения по дисциплине (модулю), соотнесенные с планируемыми результатами освоения ОПОП ВО (компетенции):**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

-готовностью реализовывать образовательные программы по учебному предмету в соответствии с требованиями образовательных стандартов (ПК-1).

-способностью решать задачи воспитания и духовно-нравственного развития обучающихся в учебной и внеучебной деятельности (ПК-3).

**Форма промежуточной аттестации:** экзамен



**Особенности реализации дисциплины:** Образовательная деятельность по дисциплине осуществляется на государственном языке Российской Федерации.

**Аннотация рабочей программы дисциплины  
«Основные тенденции в текущей литературе»  
для ОПОП «44.03.05 – Педагогическое образование»  
(с двумя профилями подготовки)  
Профили «Русский язык и Литература»**

**Цель изучения дисциплины:**

углубление знаний студентов о современном литературном процессе, актуальных художественных феноменах и авторских стратегиях. Дисциплина стремится сочетать широту охвата материала с детальностью анализа, поэтому собственно практической работе предшествуют обзорные лекции, задача которых – дать представление о многообразии силовых линий в современной прозе, поэзии, драматургии, а также привлечь внимание студентов к проблемам функционирования разнообразных культурных институтов.

**Задачи изучения дисциплины:**

- познакомить студентов с ключевыми текстами актуальной литературы;
- углубить представление о реалистической, постмодернистской и др. художественных стратегиях;
- исследовать поэтику наиболее «заметных» авторов современной литературы;
- продемонстрировать актуальность современной литературы и её значение для воспитания и социализации современной личности.

**Форма обучения:** очная, заочная.

**Объем и структура дисциплины** (распределение трудоемкости по отдельным видам учебных занятий и самостоятельной работы):

Объем в часах всего – 144/4 ЗЕ, в т.ч.: лекции – 22 часов (очная форма)/2 часа(заочная), практические занятия – 34 часов (очная форма)/4 часа (заочная форма), самостоятельная работа – 61 час (очная форма)/129 часов (заочная форма), контроль 27 часов (очная форма)/9 часов (заочная форма).

**Основные разделы:**

Литературная ситуация и культурная атмосфера 1980-х – 2000-х гг.

1. Современная литературная культура: институции и практики
2. Тенденции развития современной прозы
3. Современная поэзия: поиск лирического субъекта и игры с жанром
4. Эстетические установки «новой драмы»
5. Постсоветская литература для детей и подростков

**Планируемые результаты обучения по дисциплине (модулю), соотнесенные с планируемыми результатами освоения ОПОП ВО (компетенции):**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

- готовностью реализовывать образовательные программы по учебному предмету в соответствии с требованиями образовательных стандартов (ПК-1).
- способностью решать задачи воспитания и духовно-нравственного развития обучающихся в учебной и внеучебной деятельности (ПК-3).

**Форма промежуточной аттестации:** экзамен

**Особенности реализации дисциплины:** Образовательная деятельность по дисциплине осуществляется на государственном языке Российской Федерации.

**Аннотация к рабочей программе дисциплины  
«Теория коммуникации»**

**для ОПОП «44.04.05 – Педагогическое образование»  
(с двумя профилями подготовки)  
Профили «Русский язык и литература»**

**Цель** изучения дисциплины – повысить уровень компетенции студентов в сфере теории коммуникации, что предполагает знание истории коммуникации и истории науки о коммуникации, знание современной теории коммуникации в ее различных вариантах, умение анализировать коммуникативную деятельность в ее различных формах.

В соответствии с целью решаются следующие задачи:

- ознакомить студентов с теоретической базой современного учения о коммуникации;
- ознакомить студентов с историей развития коммуникации и с историей развития науки о коммуникации;
- развивать у студентов практические навыки коммуникации, имеющие профессиональную значимость для данной специальности;
- готовить студентов к взаимодействию с участниками образовательного процесса при реализации инновационной образовательной политики.

**Форма обучения:** очная, заочная

**Объем дисциплины в зачетных единицах.**

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы (72 часа), в том числе контактная нагрузка 28 часов, лекции 10 часов, практические 18 часов, самостоятельная работа – 44 часа.

Контактная нагрузка 8 часов- лекций , практические 2 часа, самостоятельная работа – 64 часа – на заочном отделении.

**Основные разделы:**

1. Коммуникативистика: понятийно-терминологический аппарат и место в системе научного знания.
2. Коммуникативная деятельность животных и невербальная коммуникация у человека
3. Политическая коммуникация
4. Компьютерно опосредованная коммуникация
5. Рекламная коммуникация
6. Педагогическая коммуникация.

**Планируемые результаты обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения ОПОП ВО**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

ПК-6 - готовностью к взаимодействию с участниками образовательного процесса

**Форма промежуточной аттестации – зачет**

**Особенности реализации дисциплины.** Образовательная деятельность по дисциплине осуществляется на государственном языке РФ.

**Аннотация к рабочей программе дисциплины  
«Речевая коммуникация»  
для ОПОП «44.04.05 – Педагогическое образование»  
(с двумя профилями подготовки)  
Профили «Русский язык и литература»**

**Цель** изучения дисциплины – повысить уровень компетенции студентов в сфере речевой коммуникации, что предполагает знание истории коммуникации и истории науки о коммуникации, знание современной теории коммуникации в ее различных вариантах, умение анализировать коммуникативную деятельность в ее различных формах.

**В соответствии с целью решаются следующие задачи:**

- ознакомить студентов с теоретической базой современного учения о речевой коммуникации;
- ознакомить студентов с историей развития коммуникации и с историей развития науки о коммуникации;
- развивать у студентов практические навыки коммуникации, имеющие профессиональную значимость для данной специальности;
- готовить студентов к взаимодействию с участниками образовательного процесса при реализации инновационной образовательной политики.

**Форма получения образования:** очная, заочная

**Объем дисциплины в зачетных единицах.**

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы (72 часа), в том числе контактная нагрузка 28 часов, лекции 10 часов, практические 18 часов, самостоятельная работа – 44 часа - на очном отделении.

Контактная нагрузка 8 часов- лекций , практические 2 часа, самостоятельная работа – 64 часа – на заочном отделении.

**Основные разделы:**

1. Введение в теорию коммуникации.
2. Коммуникация как процесс и структура. Коммуникатор, содержание, аудитория.
3. Исторические вехи возникновения и развития коммуникации.
4. История научного изучения коммуникации.
5. Виды коммуникации. Вербальная и невербальная коммуникация.
6. Особенности межличностной коммуникации.
7. Особенности групповой и специализированной коммуникации.
8. Массовая коммуникация.

**Планируемые результаты обучения по дисциплине, соотнесенные с планируемыми результатами освоения ОПОП ВО**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

ПК-6 - готовностью к взаимодействию с участниками образовательного процесса

В результате изучения дисциплины студент должен:

**Форма промежуточной аттестации – зачет**

**Особенности реализации дисциплины.**

Образовательная деятельность по дисциплине осуществляется на государственном языке РФ.

**Аннотация к рабочей программе дисциплины  
«Иностранный язык в профессиональной сфере»  
«44.03.05 Педагогическое образование  
(с двумя профилями подготовки)»  
Профили «Русский язык и Литература»**

**Цель изучения дисциплины** является овладение языком специальности для применения иностранного языка в профессиональной сфере.

**Задачи изучения дисциплины**

формирование у студентов системы знаний об особенностях функционирования языковых явлений в текстах профессиональной направленности с целью получения и оценивания информации;

формирование системы представлений об основных сферах педагогической деятельности, истории, современном состоянии и перспективах развития педагогической науки;

формирование и развитие творческого языкового мышления для решения коммуникативных задач профессионального характера;

повышение мотивации к изучению иностранного языка как средства расширения кругозора и углубления системных знаний по профилю подготовки педагогического образования, и как средства самостоятельного повышения профессиональной квалификации.

**Форма обучения:** очная, заочная.

**Объем и структура дисциплины:**

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы (72 ч.):

для очной формы: 28 ч. (10 ч. лекций, 18 ч. практических занятий) контактной работы обучающихся с преподавателем, 44 ч. самостоятельной работы обучающихся;

для заочной формы: 6 ч. (2 ч. лекций 4 ч. практических занятий) контактной работы обучающихся с преподавателем, 62 ч. самостоятельной работы обучающихся, 4 ч. на контроль.

**Основные разделы:**

1. Профессиональная среда педагога. Место иностранного языка в педагогике.
2. Аудирование и чтение на иностранном языке в педагогической среде
3. Иностранный язык как основа самопрезентации педагога. Коммуникация на иностранном языке

**Планируемые результаты** обучения по дисциплине, соотнесенные с планируемыми результатами освоения ОПОП ВО (компетенции):

*Процесс изучения дисциплины «иностраннный язык в профессиональной сфере» направлен на формирование следующих компетенций:*

- готовностью к взаимодействию с участниками образовательного процесса (ПК-6).

**Форма промежуточной аттестации:** зачет.

**Особенности реализации дисциплины:** образовательная деятельность по дисциплине осуществляется на изучаемом языке; на государственном языке Российской Федерации.

**Аннотация к рабочей программе дисциплины  
«Английский язык в профессиональной сфере»  
«44.03.05 Педагогическое образование»  
(с двумя профилями подготовки)  
Профили «Русский язык и Литература»**

**Цель изучения дисциплины** является овладение языком специальности для применения английского языка в профессиональной сфере.

**Задачи изучения дисциплины**

формирование у студентов системы знаний об особенностях функционирования языковых явлений в текстах профессиональной направленности с целью получения и оценивания информации;

формирование системы представлений об основных сферах педагогической деятельности, истории, современном состоянии и перспективах развития педагогической науки;

формирование и развитие творческого языкового мышления для решения коммуникативных задач профессионального характера;  
повышение мотивации к изучению английского языка как средства расширения кругозора и углубления системных знаний по профилю подготовки педагогического образования, и как средства самостоятельного повышения профессиональной квалификации.

**Форма обучения:** очная, заочная.

**Объем и структура дисциплины:**

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы (72 ч.):

для очной формы: 28 ч. (10 ч. лекций, 18 ч. практических занятий) контактной работы обучающихся с преподавателем, 44 ч. самостоятельной работы обучающихся;

для заочной формы: 6 ч. (2 ч. лекций 4 ч. практических занятий) контактной работы обучающихся с преподавателем, 62 ч. самостоятельной работы обучающихся, 4 ч. на контроль.

**Основные разделы:**

Основные сферы деятельности педагога.

Функциональные обязанности специалистов.

История, современное состояние и перспективы развития педагогики и методики образования.

Известные отечественные и зарубежные деятели в области педагогики.

**Планируемые результаты** обучения по дисциплине, соотнесенные с планируемыми результатами освоения ОПОП ВО (компетенции):

*Процесс изучения дисциплины «английский язык в профессиональной сфере» направлен на формирование следующих компетенций:*

готовность к взаимодействию с участниками образовательного процесса (ПК-6).

**Форма промежуточной аттестации:** зачет.

**Особенности реализации дисциплины:** образовательная деятельность по дисциплине осуществляется на изучаемом языке; на государственном языке Российской Федерации.

**Аннотация рабочей программы дисциплины  
«Деловое общение»  
для ОПОП 44.03.05 – Педагогическое образование»  
(с двумя профилями подготовки)  
Профили «Русский язык и литература»**

**Цель изучения дисциплины:** Основная цель данного курса – повысить уровень коммуникативной компетенции студентов в сфере деловой коммуникации, что предполагает умение использовать средства языка в ситуациях устной и письменной деловой коммуникации.

**Задачи изучения дисциплины:**

1. Познакомить студентов с основами деловой речи, одного из самых распространенных видов социальной коммуникации, формами письменной и устной деловой речи, с особенностями профессионально значимых речевых жанров.
2. Подготовить культурно-речевую базу для освоения делового поведения в профессионально значимых жанрах коммуникации;
3. Сформировать знание коммуникативных и умение использовать их в процессе деловой коммуникации;
4. Способствовать формированию открытой для общения личности, имеющей высокий рейтинг в системе современных социальных ценностей.

**Форма получения образования:** очная, заочная

## **Объем и структура дисциплины**

**Объем дисциплины (модуля) в зачетных единицах.** Общая трудоемкость дисциплины составляет **2 з. е.** (72 часа):

для очной формы: контактная работа обучающихся с преподавателем всего: 28 часов, из них 10 часов лекций, 18 часов практических, 44 часа самостоятельной работы обучающихся;

для заочной формы: всего: 8 часов, из них лекций – 4 часа, практических – 4 часа, 60 часа самостоятельной работы обучающихся, 4 ч. на контроль.

### **Основные разделы**

1. Деловое общение и его особенности
2. История формирования официально-делового стиля в России
3. Жанры устной и письменной деловой речи
4. Основные черты современного официально-делового стиля.
5. Типология служебных документов и требования к бланкам деловых документов
6. Реквизиты служебных документов
7. Формы деловой коммуникации: деловая беседа по телефону. дискуссия, деловые переговоры, деловые совещания

**Планируемые результаты обучения по дисциплине, соотнесенные с планируемыми результатами освоения ОПОП ВО:**

ПК-6 – готовностью к взаимодействию с участниками образовательного процесса.

**Форма промежуточной аттестации:** зачет.

**Особенности реализации дисциплины.** Образовательная деятельность по дисциплине осуществляется на государственном языке Российской Федерации – на русском языке.

**Аннотация к рабочей программе дисциплины  
«Монологическая и диалогическая речь»  
для ОПОП 44.03.05 – Педагогическое образование  
Аннотация к рабочей программе дисциплины  
Профили «Русский язык и литература»**

**Цель** изучения дисциплины – повысить уровень коммуникативной компетенции студентов в области создания и восприятия монологических и диалогических высказываний.

### **Задачи курса:**

- познакомить студентов с основами знаний о видах и формах языка и речи с особенностями профессионально значимых речевых жанров;
- научить анализировать монологическую и диалогическую речь как чужую, так и свою собственную;
- научить будущих учителей владеть своим голосом, речевым аппаратом с тем, чтобы педагогическое общение было максимально эффективным;
- подготовить к созданию и восприятию профессионально значимых речевых жанров.
- сформировать умения и навыки межкультурного и межличностного общения в условиях современного межнационального взаимодействия.

**Форма получения образования:** очная, заочная

**Объем дисциплины (модуля) в зачетных единицах.** Общая трудоемкость дисциплины составляет **2 з. е.** (72 часа):

для очной формы: контактная работа обучающихся с преподавателем всего: 28 часов, из них 10 часов лекций, 18 часов практических, 44 часа самостоятельной работы обучающихся;

для заочной формы: всего: 8 часов, из них лекций – 4 часа, практических – 4 часа, 60 часа самостоятельной работы обучающихся, 4 ч. на контроль.

**Основные разделы:** 1. Понятие и специфика монологической и диалогической речи. 2. Жанровые разновидности монологической речи. 3. Жанровые разновидности диалогической речи. 4. Монологическая и диалогическая речь в условиях межличностного и межкультурного общения. 5. Развитие монологической и диалогической речи школьников.

**Планируемые результаты обучения** по дисциплине, соотнесенные с планируемыми результатами освоения ОПОП ВО: Поскольку дисциплина носит явно выражены профессионально-практический характер, то процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций, соответствующих педагогической деятельности, на которую ориентирована данная программа бакалавриата:

ПК-6 – готовность к взаимодействию с участниками образовательного процесса.

**Форма промежуточной аттестации** – зачет.

**Особенности реализации дисциплины:**

Образовательная деятельность по дисциплине осуществляется на государственном языке Российской Федерации – на русском языке.

**Аннотация рабочей программы дисциплины**

**«Методика и технология обучения детей русскому языку как неродному»**

**для ОПОП «44.03.05 – Педагогическое образование**

**(с двумя профилями подготовки)**

**Профили «Русский язык и Литература»**

*Цель изучения дисциплины (модуля):* формирование личности учителя, владеющего современными методиками и технологиями обучения в сфере преподавания русского языка как неродного.

*Задачи изучения дисциплины (модуля):*

1. Анализ, систематизация и обобщение результатов научных исследований по проблемам билингвизма применительно к сфере образования;
2. Использование имеющихся возможностей образовательной среды и проектирование новых условий, в том числе информационных, для решения образовательных задач в полиэтничном и поликультурном регионе;
3. Апробация алгоритмов и программ речевой диагностики и коррекции речевого развития детей-билингвов и инофонов.

*Форма обучения:* очная, заочная.

*Объем и структура дисциплины (модуля) (общая трудоемкость, распределение трудоемкости по отдельным видам учебных занятий и самостоятельной работы):* Общая трудоемкость дисциплины составляет **3 з. е.** (108 ч.):

*для очной формы* 44 ч. аудиторных занятий (в том числе 16 ч. лекций, 28 ч. практических занятий), 37 ч. - самостоятельной работы, 27 ч. на контроль;

*для заочной формы* 12 ч. аудиторных занятий (в том числе 4 ч. лекций, 8 ч. практических занятий), 87 ч. - самостоятельной работы, 9 ч. на контроль.

**Основные разделы:**

1. Лингводидактические основы преподавания РКН
2. Содержание и средства обучения РКН
3. Психолингвистические и социокультурные факторы обучения РКН
4. Урок как основная форма обучения РКН: специфика, типология, цели и задачи, структура
5. Языковые средства как предмет изучения на уроках РКН
6. Основные виды речевой деятельности. Обучение речевому общению
7. Развитие языковой компетенции детей-инофонов через систему внеклассных и внешкольных занятий: средства, формы и методы

8. Учебный текст в системе обучения РКН: дидактические, стилистические, психолингвистические аспекты
9. Формирование лингвокультурной компетенции школьника как задача обучения РКН
10. Методы оценки и контроля знаний на уроках РКН. Диагностика уровня владения русским языком как неродным
11. Апробация проекта образовательного занятия (урочного или внеурочного) по РКН  
*Планируемые результаты обучения по дисциплине (модулю) (знания, умения, навыки и (или) опыт деятельности), соотнесенные с планируемыми результатами освоения ОПОП ВО (компетенции):* Процесс изучения дисциплины направлен на формирование компетенции ОК-5 - способность работать в команде, толерантно воспринимать социальные, культурные и личностные различия;  
ПК-2 – способностью использовать современные методы и технологии обучения и диагностики.  
*Форма промежуточной аттестации: экзамен.*  
*Особенности реализации дисциплины (модуля):*  
Образовательная деятельность по дисциплине осуществляется на государственном языке РФ.

**Аннотация рабочей программы дисциплины (модуля)  
«Теория и практика обучения русскому языку как неродному»  
для ОПОП «44.03.05 – Педагогическое образование  
(с двумя профилями подготовки)  
Профили «Русский язык и Литература»**

*Цель изучения дисциплины (модуля):* формирование личности учителя, владеющего современными методиками и технологиями обучения в сфере преподавания русского языка как неродного.

*Задачи изучения дисциплины (модуля):*

1. Анализ, систематизация и обобщение результатов научных исследований по проблемам билингвизма применительно к сфере образования;
2. Использование имеющихся возможностей образовательной среды и проектирование новых условий, в том числе информационных, для решения образовательных задач в полиэтничном и поликультурном регионе;
3. Апробация алгоритмов и программ речевой диагностики и коррекции речевого развития детей-билингвов и инофонов.

*Форма обучения: очная, заочная.*

*Объем и структура дисциплины (модуля) (общая трудоемкость, распределение трудоемкости по отдельным видам учебных занятий и самостоятельной работы):* Общая трудоемкость дисциплины составляет **3 з. е.** (108 ч.):

*для очной формы* 44 ч. аудиторных занятий (в том числе 16 ч. лекций, 28 ч. практических занятий), 37 ч. - самостоятельной работы, 27 ч. на контроль;

*для заочной формы* 12 ч. аудиторных занятий (в том числе 4 ч. лекций, 8 ч. практических занятий), 87 ч. - самостоятельной работы, 9 ч. на контроль.

*Основные разделы:*

1. Лингводидактические основы преподавания РКН
12. Содержание и средства обучения РКН
13. Психолингвистические и социокультурные факторы обучения РКН
14. Урок как основная форма обучения РКН: специфика, типология, цели и задачи, структура



15. Языковые средства как предмет изучения на уроках РКН
16. Основные виды речевой деятельности. Обучение речевому общению
17. Развитие языковой компетенции детей-инофонов через систему внеклассных и внешкольных занятий: средства, формы и методы
18. Учебный текст в системе обучения РКН: дидактические, стилистические, психолингвистические аспекты
19. Формирование лингвокультурной компетенции школьника как задача обучения РКН
20. Методы оценки и контроля знаний на уроках РКН. Диагностика уровня владения русским языком как неродным
21. Апробация проекта образовательного занятия (урочного или внеурочного) по РКН

*Планируемые результаты обучения по дисциплине (модулю) (знания, умения, навыки и (или) опыт деятельности), соотнесенные с планируемыми результатами освоения ОПОП ВО (компетенции):* Процесс изучения дисциплины направлен на формирование компетенции ОК-5 - способность работать в команде, толерантно воспринимать социальные, культурные и личностные различия; ПК-2 – способностью использовать современные методы и технологии обучения и диагностики.

*Форма промежуточной аттестации: экзамен.*

*Особенности реализации дисциплины (модуля):*

Образовательная деятельность по дисциплине осуществляется на государственном языке РФ.

**Аннотация к рабочей программе дисциплины  
«Поликультурное образование»  
для ОПОП «44.03.05 – Педагогическое образование  
(с двумя профилями подготовки)  
Профили «Русский язык и Литература»**

**Цель курса** – обеспечить профессиональную готовность бакалавров к деятельности в поликультурной среде.

**Задачи курса:**

- познакомить с методологической основой поликультурного образования;
- познакомить с нормативными документами, регулирующими межэтнические отношения в обществе, сформировать представление о нормах и правилах поведения в поликультурной среде;
- сформировать представления о социальной значимости поликультурного образования как части общего образования школьников;
- представить модели поликультурного образования;
- освоить методы, приемы и формы работы с детьми, направленные на формирование межэтнического сознания школьников;
- овладеть методами диагностики сформированности межэтнической толерантности школьников в процессе проведения занятий в школе.

**Форма обучения:** очная, заочная.

**Объем и структура дисциплины (модуля) (общая трудоемкость, распределение трудоемкости по отдельным видам учебных занятий и самостоятельной работы):** общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы (72 ч.):

для очной формы: 28 часов контактной работы обучающихся с преподавателем (10 ч. лекций, 18 ч. практических занятий), 44 часа самостоятельной работы обучающихся;

для заочной формы: 6 часов контактной работы обучающихся с преподавателем (2 ч. лекций, 4 ч. практических занятий), 62 часа самостоятельной работы обучающихся, 4 часа на контроль.

**Основные разделы:** \_

Тема 1. Современная этническая картина мира

Тема 2. Психолого-педагогические основы межэтнических отношений

Тема 3. Историко-культурные предпосылки поликультурного образования

Тема 4. Поликультурное образование в современном обществе

Тема 5. Методика организации поликультурного образования в школе.

**Планируемые результаты обучения по дисциплине (модулю), соотнесенные с планируемыми результатами освоения ОПОП ВО (компетенции):** \_

*Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:*

ПК-5 – способностью осуществлять педагогическое сопровождение социализации и

**Форма промежуточной аттестации:** зачет \_

**Особенности реализации дисциплины (модуля):**

Образовательная деятельность по дисциплине (модулю) осуществляется на государственном языке Российской Федерации.

**Аннотация к рабочей программе дисциплины**

**«Культура толерантности»**

**для ОПОП «44.03.05 – Педагогическое образование**

**(с двумя профилями подготовки)**

**Профили «Русский язык и Литература»**

**Цель курса** – формирование у бакалавров способности к конструктивному взаимодействию с людьми и группами людей независимо от их национальной, социальной, религиозной принадлежности, взглядов, мировоззрения, стилей мышления и поведения.

**Задачи курса:**

- раскрыть проблему толерантности как ключевую проблему современного мира, существенную составляющую свободного общества и стабильного государственного устройства;
- познакомить с теоретическими основами (основными философскими, религиозными учениями и психологическими концепциями) толерантности;
- формировать установку на толерантное взаимодействие и на необходимость создания толерантной среды в образовательном учреждении;
- сформировать представление о сущности толерантности в поликультурной образовательной среде;
- сформировать умение определять границы толерантности;
- познакомить с нормативными документами, регулирующими межэтнические отношения в поликультурной среде, сформировать представление о нормах и правилах поведения в обществе;
- освоить методы, приемы и формы работы с детьми в урочной и внеурочной деятельности педагога, направленные на формирование толерантного сознания как основы духовного мира человека;
- овладеть методами диагностики сформированности толерантности школьников в процессе проведения занятий в школе.

**Форма обучения:** очная, заочная.

**Объем и структура дисциплины (модуля) (общая трудоемкость, распределение трудоемкости по отдельным видам учебных занятий и самостоятельной работы):** общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы (72 ч.):

для очной формы: 28 часов контактной работы обучающихся с преподавателем (10 ч. лекций, 18 ч. практических занятий), 44 часа самостоятельной работы обучающихся;

для заочной формы: 6 часов контактной работы обучающихся с преподавателем (2 ч. лекций, 4 ч. практических занятий), 62 часа самостоятельной работы обучающихся, 4 часа на контроль.

**Основные разделы**

Тема 1. Современная этническая картина мира.

Тема 2. Психолого-педагогические основы межэтнических отношений.

Тема 3. Психолого-педагогические основы межэтнических отношений.

Тема 4. Историко-культурные предпосылки поликультурного образования.

Тема 5. Поликультурное образование в современном обществе.

Тема 6. Методика организации поликультурного образования в школе.

**Планируемые результаты обучения по дисциплине (модулю), соотнесенные с планируемыми результатами освоения ОПОП ВО (компетенции):**

*Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:*

ПК-5 – способность осуществлять педагогическое сопровождение социализации и профессионального самоопределения обучающихся.

**Форма промежуточной аттестации:** зачет

**Особенности реализации дисциплины (модуля):**

Образовательная деятельность по дисциплине (модулю) осуществляется на государственном языке Российской Федерации.

**Аннотация рабочей программы дисциплины**

**«Язык и культура»**

**для ОПОП «44.03.05 – Педагогическое образование**

**(с двумя профилями подготовки)**

**Профили «Русский язык и Литература»**

Цель и задачи дисциплины (модуля).

**Цель дисциплины:** познакомить студентов с национально-маркированными языковыми единицами; показать на конкретных примерах соотношения языка и общества, языка и культуры, языка и истории; рассмотреть этносоциокультурный компонент содержания в обучении языку.

**Задачи дисциплины:**

1. Дать представление о смене лингвистических парадигм в современном языкознании;

2. Определить статус лингвокультурологии в системе лингвистических и культурологических дисциплин и место курса в подготовке студента-филолога;

3. Познакомить с теоретическими основами лингвокультурологии;

4. Представить историю становления лингвокультурологии как науки в отечественном и зарубежном языкознании;

5. Сформировать у студентов навыки лингвокультурного анализа языковых единиц;

6. Обратить внимание на лингвокультурологические основы корректной межкультурной коммуникации и формирование толерантности как одного из принципов современной цивилизации;

7. Научить разрабатывать и реализовывать лингвокультурологические курсы для школьников.

**Форма обучения:** очная, заочная.

**Объем и структура** дисциплины (общая трудоемкость, распределение трудоемкости по отдельным видам учебных занятий и самостоятельной работы):

Общая трудоемкость дисциплины составляет **3 з.е.** (108 часов):

для очной формы обучения: 42 ч. контактной работы обучающихся с преподавателем, 66 ч. самостоятельной работы обучающихся;

для заочной формы обучения: 12 ч. контактной работы обучающихся с преподавателем, 92 ч. самостоятельной работы обучающихся, 4 ч. на контроль.

**Основные разделы:** \_

Введение в лингвокультурологию.

Язык и культура: проблемы взаимодействия.

Коды русской культуры Языковая картина мира.

Языковые единицы как источник культурной информации.

Национальная языковая личность.

Образ человека в русской культуре и языке.

Гендерный аспект в лингвокультурологии.

**Планируемые результаты обучения по дисциплине (модулю), соотнесенные с планируемыми результатами освоения ОПОП ВО (компетенции):** \_

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующей профессиональной компетенции (в соответствии с ФГОС ВО): готовность к взаимодействию с участниками образовательного процесса (ПК-6).

**Форма промежуточной аттестации:** зачет.

**Особенности реализации дисциплины (модуля):**

Образовательная деятельность по дисциплине (модулю) осуществляется на государственном языке Российской Федерации.

**Аннотация рабочей программы дисциплины  
«Аспекты изучения языковой личности»  
для ОПОП «44.03.05 – Педагогическое образование  
(с двумя профилями подготовки)  
Профили «Русский язык и Литература»**

**Цель** изучения дисциплины: Формирование у студентов знаний о языковой личности как лингвистической и дидактической категории, аспектах ее анализа; развитие навыков описания языковой личности.

**Задачи** изучения дисциплины: 1) познакомить студентов с историей развития категории языковой личности в отечественном языкознании, подготовив их тем самым к осознанию профессиональной задачи – формирования языковой личности учащегося;

2) изучить соответствующий научный аппарат и лингвистическую терминологию;

3) представить основные подходы к изучению языковой личности в современной лингвоперсонологии с учетом синхронного и диахронного аспектов; акцентируя внимание на *лексикографическом* и *лингвометодическом* аспектах исследования языковой личности;

4) выработать навыки описания (реконструкции) лексикона языковой личности с учетом основных параметров, принятых в лингвоперсонологии, которые можно применить в профессиональной деятельности (обучении);

5) повысить уровень гуманитарной образованности и гуманитарного мышления студентов.

**Форма обучения:** очная, заочная.

Объем и структура дисциплины (общая трудоемкость, распределение трудоемкости по отдельным видам учебных занятий и самостоятельной работы):

Общая трудоемкость дисциплины составляет **3 зачетные единицы** (108 часов):

для очной формы обучения: 36 ч. контактной работы обучающихся с преподавателем, 72 ч. самостоятельной работы обучающихся;

для заочной формы обучения: 10 ч. контактной работы обучающихся с преподавателем, 94 ч. самостоятельной работы обучающихся, 4 ч. на контроль.

### **Основные разделы:**

1. Лингвоперсонология как научная дисциплина. Понятие языковая личность
2. Характеристика аспектов изучения языковой личности
3. Типы языковых личностей
4. Лексикографический аспект изучения языковой личности
5. Историческая языковая личность. Словари языковой личности
6. Словарная статья, принципы ее построения в словаре исторической языковой личности
7. Практикум по составлению словарных статей словаря исторической языковой личности
8. Психолингвистический аспект изучения языковой личности: коммуникативные потребности языковой личности

Планируемые результаты обучения по дисциплине:

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих **компетенций**:  
- способностью руководить учебно-исследовательской деятельностью обучающихся (ПК-12).

**Форма промежуточной аттестации:** зачет.

Особенности реализации дисциплины: образовательная деятельность по дисциплине осуществляется на государственном языке Российской Федерации – на русском языке.

### **Аннотация рабочей программы дисциплины «Языковая личность в контексте эпохи» для ОПОП «44.03.05 – Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки) Профили «Русский язык и Литература»**

**Цель** изучения дисциплины: формирование у студентов знаний о языковой личности как лингвистической и дидактической категории, аспектах ее анализа; развитие навыков описания языковой личности.

**Задачи** изучения дисциплины: 1) познакомить студентов с историей развития категории языковой личности в отечественном языкознании, подготовив их тем самым к осознанию профессиональной задачи – формирования языковой личности учащегося;

2) изучить соответствующий научный аппарат и лингвистическую терминологию;

3) представить основные подходы к изучению языковой личности в современной лингвоперсонологии с учетом синхронного и диахронного аспектов; акцентируя внимание на *лексикографическом* и *лингвометодическом* аспектах исследования языковой личности;

4) выработать навыки описания (реконструкции) лексикона языковой личности с учетом основных параметров, принятых в лингвоперсонологии, которые можно применить в профессиональной деятельности (обучении);

5) повысить уровень гуманитарной образованности и гуманитарного мышления студентов.

**Форма обучения:** очная, заочная.

**Объем и структура** дисциплины (общая трудоемкость, распределение трудоемкости по отдельным видам учебных занятий и самостоятельной работы):

Общая трудоемкость дисциплины составляет **3 зачетные единицы** (108 часов):

*для очной формы обучения:* 36 ч. контактной работы обучающихся с преподавателем, 72 ч. самостоятельной работы обучающихся;

*для заочной формы обучения:* 10 ч. контактной работы обучающихся с преподавателем, 94 ч. самостоятельной работы обучающихся, 4 ч. на контроль.

### **Основные разделы:**

1. Лингвоперсонология как научная дисциплина: объект, предмет, цель и задачи изучения. Понятие о языковой личности

2. Модели описания языковой личности
3. Коммуникативные потребности языковой личности
4. Языковая личность и норма
5. Словари языковой личности
6. Общие принципы построения словаря исторической языковой личности
7. Понятие словарной статьи, принципы ее построения в словаре исторической языковой личности
8. Системы словарных помет в словаре исторической языковой личности
9. Практикум по составлению словарных статей словаря исторической языковой личности

**Планируемые результаты обучения по дисциплине** (знания, умения, навыки и (или) опыт деятельности), соотнесенные с планируемыми результатами освоения ОПОП ВО (компетенции):

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих **компетенций**:  
- способностью руководить учебно-исследовательской деятельностью обучающихся (ПК-12).

**Форма промежуточной аттестации:** зачет.

**Особенности реализации дисциплины:** образовательная деятельность по дисциплине осуществляется на государственном языке Российской Федерации – на русском языке.

**Аннотация рабочей программы дисциплины  
«Поэзия Серебряного века»  
для ОПОП «44.03.05 – Педагогическое образование»  
(с двумя профилями подготовки)  
Профили «Русский язык и Литература»**

**Цель изучения дисциплины:** подготовить будущего филолога к решению учебно-методических, учебно-педагогических задач при изучении важнейших явлений русского историко-литературного процесса XX века.

**Задачи изучения дисциплины:**

7. выявить причины формирования различных модернистских направлений и течений в поэзии.
8. охарактеризовать теоретические основы. Программы и поэтическую практику символизма, акмеизма и футуризма
9. проанализировать изменения в жанровом составе, субъектной сфере, приемах выразительности и ритма в поэзии Серебряного века.
10. дать представление о творчестве наиболее ярких поэтов начала XX в.
11. совершенствовать навыки анализа художественного произведения.
12. выявить нравственный потенциал, перспективность и ограниченность установки на эстетическое «жизнетворчество».
13. воспитывать эстетический вкус у студентов.

**Форма обучения:** очная, заочная.

**Объем и структура дисциплины** (общая трудоемкость, распределение трудоемкости по отдельным видам учебных занятий и самостоятельной работы):

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 ЗЕ / 72 часа.

*Очная форма* обучения: 30 часов контактной работы обучающихся с преподавателем (лекции – 12 ч., практические занятия – 18 ч.), 15 часов самостоятельной работы, 27 часов контроля.

*Заочная форма* обучения: 6 часов контактной работы обучающихся с преподавателем (лекции – 2 ч., практические занятия – 4 ч.), 57 часов самостоятельной работы, 9 ч. контроля.

**Основные разделы:**

1. Серебряный век как поэтическая эпоха
2. Философские основы символизма
3. Понятие образа-символа
4. Творчество Д. Мережковского
5. Творчество В. Брюсова
6. Творчество К. Бальмонта
7. Творчество Ф. Сологуба
8. Творчество И. Анненского
9. Творчество А. Белого
10. Творчество М. Кузмина
11. Эстетические принципы акмеизма
12. Творчество Н. Гумилева
13. Творчество А. Ахматовой 1910-х гг.
14. Творчество М. Цветаевой
15. Футуризм
16. Творчество В. Хлебникова
17. Творчество И. Северянина

**Планируемые результаты обучения по дисциплине (модулю), соотнесенные с планируемыми результатами освоения ОПОП ВО (компетенции):**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

- готовностью реализовывать образовательные программы по учебному предмету в соответствии с требованиями образовательных стандартов (ПК-1).

**Форма промежуточной аттестации:** экзамен.

**Особенности реализации дисциплины:** Образовательная деятельность по дисциплине осуществляется на государственном языке Российской Федерации.

**Аннотация рабочей программы дисциплины  
«Литература в интермедиальном контексте»  
для ОПОП «44.03.05 – Педагогическое образование»  
(с двумя профилями подготовки)  
Профиль «Русский язык и Литература»**

**Цель изучения дисциплины:** сформировать у студентов представление о своеобразии взаимоотношений литературы и других видов искусства, в частности, кино

**Задачи изучения дисциплины:**

1. определение места кино в ряду других видов искусств,
2. знакомство с феноменом интермедиальности, определяющим существование и функционирование литературы в контексте современной культуры,
3. формирование начального умения анализировать поэтику киноэкранизаций.

**Формы обучения:** очная, заочная

**Объем и структура дисциплины** (общая трудоемкость, распределение трудоемкости по отдельным видам учебных занятий и самостоятельной работы):

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 ЗЕ / 72 часа.

*Очная форма* обучения: 30 часов контактной работы обучающихся с преподавателем (лекции – 12 ч., практические занятия – 18 ч.), 15 часов самостоятельной работы, 27 часов контроля.

*Заочная форма* обучения: 6 часов контактной работы обучающихся с преподавателем (лекции – 2 ч., практические занятия – 4 ч.), 57 часов самостоятельной работы, 9 часов контроля.

**Основные разделы:**

1. Взаимодействие литературы и кино в первые годы существования кинематографа.
2. Концепции экранизации литературного произведения.

3.Русская классика на экране

**Планируемые результаты обучения по дисциплине (модулю), соотнесенные с планируемыми результатами освоения ОПОП ВО (компетенции):**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих **компетенций**: готовность реализовывать образовательные программы по учебному предмету в соответствии с требованиями образовательных стандартов (ПК-1).

**Форма промежуточной аттестации** – экзамен

**Особенности реализации дисциплины:** Образовательная деятельность по дисциплине осуществляется на государственном языке Российской Федерации.

**Аннотация рабочей программы дисциплины  
«ПОЭТИКА КИНОЭКРАНИЗАЦИИ»  
для ОПОП «44.03.05 – Педагогическое образование»  
(с двумя профилями подготовки)  
Профили «Русский язык и Литература»**

**Цель изучения дисциплины:** сформировать у студентов представления о специфике кинематографа как вида искусства, об основных тенденциях развития киноискусства, о своеобразии взаимоотношений кино и других видов искусства, в частности, литературы

**Задачи изучения дисциплины:**

1. знакомство с историей возникновения кинематографа, определение места кино в ряду других видов искусств;
2. выявление основных этапов развития кино;
3. знакомство с феноменом интермедальности, определяющим существование и функционирование литературы в контексте современной культуры;
4. формирование начального умения анализировать поэтику киноэкранизаций.

**Форма обучения:** очная, заочная.

**Объем и структура дисциплины** (общая трудоемкость, распределение трудоемкости по отдельным видам учебных занятий и самостоятельной работы):

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 ЗЕ / 72 часа.

*Очная форма обучения:* 28 часов контактной работы обучающихся с преподавателем (лекции – 10 ч., практические занятия – 18 ч.), 44 часов самостоятельной работы.

*Заочная форма обучения:* 12 часов контактной работы обучающихся с преподавателем (лекции – 4 ч., практические занятия – 8 ч.), 56 часов самостоятельной работы, 4 ч. контроля.

**Основные разделы:**

*Кино в системе видов искусств. Возникновение кино и развитие его в 1920-ые гг.*

*Развитие звукового кино. Кинематограф в 1930-е годы. Кино военного времени.*

*Основные тенденции развития в мировом кино второй половины 20 века.*

*Взаимодействие литературы и кино в первые годы существования кинематографа.*

*Концепции экранизации литературного произведения.*

*Русская классика на экране*

**Планируемые результаты обучения по дисциплине (модулю), соотнесенные с планируемыми результатами освоения ОПОП ВО (компетенции):**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций обучающихся:

- способностью решать задачи воспитания и духовно-нравственного развития обучающихся в учебной и внеучебной деятельности (ПК-3).

**Форма промежуточной аттестации:** зачет

**Особенности реализации дисциплины:** Образовательная деятельность по дисциплине осуществляется на государственном языке Российской Федерации.



**Аннотация рабочей программы дисциплины  
«ЧЕЛОВЕК И МИР В КИНОИСКУССТВЕ»  
для ОПОП «44.03.05 – Педагогическое образование»  
(с двумя профилями подготовки)  
Профили «Русский язык и Литература»**

**Цель изучения дисциплины:** сформировать у студентов представления о специфике кинематографа как вида искусства, об основных тенденциях развития киноискусства, о своеобразии взаимоотношений кино и других видов искусства, в частности литературы.

**Задачи изучения дисциплины:**

5. знакомство с историей возникновения кинематографа, определение места кино в ряду других видов искусств;
6. выявление основных этапов развития кино,
7. знакомство с наиболее значительными кинематографическими направлениями и школами,
8. знакомство с творчеством наиболее значительных деятелей кино;
9. формирование начального умения анализировать художественные фильмы.

**Форма обучения:** очная, заочная.

**Объем и структура дисциплины** (общая трудоемкость, распределение трудоемкости по отдельным видам учебных занятий и самостоятельной работы):

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 ЗЕ / 72 часа.

*Очная форма обучения:* 28 часов контактной работы обучающихся с преподавателем (лекции – 10 ч., практические занятия – 18 ч.), 44 часов самостоятельной работы.

*Заочная форма обучения:* 12 часов контактной работы обучающихся с преподавателем (лекции – 4 ч., практические занятия – 8 ч.), 56 часов самостоятельной работы, 4 ч. контроля.

**Основные разделы:**

*Кино в системе видов искусств. Возникновение кино.*

*Развитие языка немого кино в 1920-е гг.*

*Развитие звукового кино. Кинематограф в 1930-е годы.*

*Кино военного времени.*

*Основные тенденции развития в мировом кино второй половины 20 века.*

*Кино на современном этапе*

*Взаимодействие литературы и кино. Концепции экранизации литературного произведения*

**Планируемые результаты обучения по дисциплине (модулю), соотнесенные с планируемыми результатами освоения ОПОП ВО (компетенции):**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций обучающихся:

- способностью решать задачи воспитания и духовно-нравственного развития обучающихся в учебной и внеучебной деятельности (ПК-3).

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

**Форма промежуточной аттестации:** зачет

**Особенности реализации дисциплины:** Образовательная деятельность по дисциплине осуществляется на государственном языке Российской Федерации.

**Аннотация рабочей программы дисциплины  
«Современная английская литература»  
для ОПОП «44.03.05 – Педагогическое образование»  
(с двумя профилями подготовки)  
Профиль «Русский язык и Литература»**

**Целью** освоения дисциплины «Современная английская литература» является изучение студентами основных художественных феноменов и общих закономерностей развития литературы в зарубежных странах.

**Задачи:** ознакомиться с основными явлениями и общими закономерностями историко-литературного процесса в зарубежных странах через движение ведущих художественных систем и динамику жанровых форм; расширить представления о взаимосвязях и типологических сходствах в развитии ряда литератур Западной Европы и Америки; осознать морально-нравственный и воспитательный потенциал литературы для его дальнейшего использования в профессиональной деятельности будущих бакалавров.

**Форма обучения:** очная, заочная.

**Объем и структура дисциплины** составляет 108 часов, 3 зач.ед. на очном и заочном отделении.

36 часов контактной работы и 72 часа самостоятельной работы - на очном отделении; 8 часов контактной работы, 96 ч самостоятельно работы, 4 ч на контроль – на заочном отделении

**Основные разделы дисциплины.**

*Периодизация и основные направления англоязычной литературы XX века.* Становление модернизма как метода и направления. Творчество В.Вульф, Дж.Джойса, Э.Форстера.

*Модернистский эксперимент в англоязычной поэзии первой половины XX в. :* Лирика У.Б. Йейтса, Т.С.Элиота.

*Формы условности в английском и американском театре XX в.:* экспрессионизм, поэтическая драма, театр абсурда, театр жестокости.

*Традиции экзистенциализма* в английской и американской послевоенной литературе.

*Художественный поиск в американском романе 2-й пол. XX века.* Новый авангард в литературе США.

*Утверждение и развитие постмодернистских принципов в английской литературе.* Романы Дж.Фаулза, П. Акройда, Дж. Барнса, драмы Т.Стоппарда.

*Тенденции развития современного британского романа.*

**Планируемые результаты обучения по дисциплине (модулю), соотнесенные с планируемыми результатами освоения ОПОП ВО (компетенции):**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

ПК-11- готовностью использовать систематизированные теоретические и практические знания для постановки и решения исследовательских задач в области образования.

**Форма промежуточной аттестации** – зачет.

**Особенности реализации дисциплины:** Образовательная деятельность по дисциплине осуществляется на государственном языке Российской Федерации.

**Аннотация рабочей программы дисциплины  
«Роман и драма в британской литературе»  
для ОПОП «44.03.05 – Педагогическое образование»  
(с двумя профилями подготовки)  
Профили «Русский язык и Литература»**

**Целью** освоения дисциплины «Роман и драма в британской литературе» является изучение студентами значительных художественных феноменов и общих закономерностей развития литературы Великобритании.

**Задачи:** ознакомиться с основными явлениями и общими закономерностями историко-литературного процесса в зарубежных странах через движение ведущих художественных систем и динамику жанровых форм; расширить представления о взаимосвязях и

типологических сходения в развитии британской литературы и ряда литератур Западной Европы; осознать морально-нравственный и воспитательный потенциал литературы для его дальнейшего использования в профессиональной деятельности будущих бакалавров.

**Форма обучения:** очная, заочная.

**Объем и структура дисциплины** составляет 108 часов, 3 зач.ед. на очном и заочном отделении.

36 часов контактной работы и 72 часа самостоятельной работы - на очном отделении; 8 часов контактной работы, 96 ч самостоятельно работы, 4 ч на контроль – на заочном отделении

**Основные разделы дисциплины.**

**Роль театра и драмы и в истории английской культуры. Истоки, эволюция, основные жанровые разновидности английского романа.** Творчество Шекспира и его современников. Основные жанры елизаветинского театра. Классический английский роман XVIII-XIX вв. Постмодернистское обращение к английской классике в современном романе и драме.

**Модернистский эксперимент в британской драме первой половины XX в.** Становление модернизма как метода и направления. Поэтическая драма У.Б. Йейтса, Т.С.Элиота. Мифологизм в литературе модернизма.

**Формы условности в европейском театре XX в.:** творчество Дж. Б. Шоу, С.Беккета.

**Эксперимент в модернистском романе первой половины XX в.** Творчество В. Вулф, группа Блумсбери. Роман В.Вулф «Миссис Дэллоуэй» и утверждение потока сознания в литературе модернизма. «Аспекты романа» в литературе Великобритании межвоенного периода: Д.Г. Лоуренс, О. Хаксли, Э. Форстер, И. Во.

**Традиции экзистенциализма** в английской послевоенной литературе. Позднемодернистский эксперимент в романе и драме Великобритании.

**Утверждение и развитие постмодернистских принципов в европейской литературе.** Романы Дж.Фаулза, Дж. Барнса, Д. Лоджа, драмы Т.Стоппарда. Тенденции развития современного британского романа.

**Планируемые результаты обучения по дисциплине (модулю), соотнесенные с планируемыми результатами освоения ОПОП ВО (компетенции):**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций: ПК-11- готовностью использовать систематизированные теоретические и практические знания для постановки и решения исследовательских задач в области образования.

**Форма** промежуточной аттестации – зачет.

**Особенности реализации дисциплины:** Образовательная деятельность по дисциплине осуществляется на государственном языке Российской Федерации.

**Аннотация рабочей программы дисциплины  
«Современная драматургия»  
для ОПОП «44.03.05 – Педагогическое образование»  
(с двумя профилями подготовки)  
Профили «Русский язык и Литература»**

**Целью** освоения дисциплины «Современная драматургия» является изучение литературных явлений последней трети XX в. и рубежа веков - «новая волна» и «новая драма», наблюдение динамики литературного процесса последних десятилетий в области драмы и театра.

**Задачи:**

1) дать представление об основных особенностях поствампировской драмы: традициях и новаторстве в трактовке драматического героя, конфликта, организации хронотопа, речевой структуры драмы;

2) охарактеризовать своеобразие художественного мира отдельных драматургов «новой волны», специфику их концепции мира и человека, восприятия драматизма современности; показать типологическую общность и разнообразие драматургических стилей авторов;

3) проследить закономерности развития русской драматургии в 1970–1990-е годы, на рубеже XX–XXI столетий, в 2000–2010-е гг., показать взаимодействие традиций социально-психологической и авангардистской драмы;

4) познакомить студентов с творчеством современных драматургов, с наиболее яркими в художественном отношении, «знаковыми» пьесами «новой драмы»;

5) углубить теоретико-литературные знания о драматическом произведении, дополнить их сведениями о важнейших открытиях мировой драматургии XX столетия; показать пути и способы анализа современных драматургических текстов;

6) подготовить студентов к восприятию спектаклей по пьесам современных драматургов.

**Форма обучения:** очная, заочная.

**Объем и структура дисциплины** (общая трудоемкость, распределение трудоемкости по отдельным видам учебных занятий и самостоятельной работы):

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 ЗЕ / 72 ч., в т.ч. 28 ч. контактной работы обучающихся с преподавателем, 44 часа самостоятельной работы на очной форме обучения; 8 часов контактной работы с обучающимися, 60 часов самостоятельной работы и 4 часа контроля на заочной форме обучения.

**Основные разделы дисциплины:**

9. Драматургия как род литературы. Драматическое произведение как художественная система.
10. Драматургия А.Вампилова как «точка отсчета» эстетических поисков современной драмы.
11. Герой и конфликт в пьесах В. Славкина «Взрослая дочь молодого человека» и Л.Разумовской «Дорогая Елена Сергеевна».
12. Система персонажей в пьесе В.Арро «Смотрите, кто пришел» и О.Ернева «Мы пришли».
13. Мир повседневный и идеальный в драматургии А.Соколовой.
14. Эволюция драматургии А.Казанцева.
15. Творчество Л.Петрушевской. Поэтика одноактной пьесы.
16. Драматургия и театр Н.Коляды. Художественный феномен «уральской школы» драматургов.
17. Современная лирическая драма. Монодрамы Е.Гришковца. Пьесы К.Драгунской.

**Планируемые результаты обучения по дисциплине (модулю), соотнесенные с планируемыми результатами освоения ОПОП ВО (компетенции):**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:  
- способностью руководить учебно-исследовательской деятельностью обучающихся (ПК-12).

**Форма промежуточной аттестации:** зачет

**Особенности реализации дисциплины:**

Дисциплина реализуется на государственном языке Российской Федерации.

**Аннотация рабочей программы дисциплины**

**«Поэтика «новой» драмы»**

**для ОПОП «44.03.05 – Педагогическое образование»**

**(с двумя профилями подготовки)**

**Профили «Русский язык и Литература»**

**Целью** освоения дисциплины «Поэтика «новой» драмы» является изучение литературных явлений последней трети XX в. и рубежа веков - «новая волна» и «новая

драма», наблюдение динамики литературного процесса последних десятилетий в области драмы и театра.

**Задачи:**

7) дать представление об основных особенностях поствампировской драмы: традициях и новаторстве в трактовке драматического героя, конфликта, организации хронотопа, речевой структуры драмы;

8) охарактеризовать своеобразие художественного мира отдельных драматургов «новой волны», специфику их концепции мира и человека, восприятия драматизма современности; показать типологическую общность и разнообразие драматургических стилей авторов;

9) проследить закономерности развития русской драматургии в 1970–1990-е годы, на рубеже XX–XXI столетий, в 2000–2010-е гг., показать взаимодействие традиций социально-психологической и авангардистской драмы;

10) познакомить студентов с творчеством современных драматургов, с наиболее яркими в художественном отношении, «знаковыми» пьесами «новой драмы»;

11) углубить теоретико-литературные знания о драматическом произведении, дополнить их сведениями о важнейших открытиях мировой драматургии XX столетия; показать пути и способы анализа современных драматургических текстов;

12) подготовить студентов к восприятию спектаклей по пьесам современных драматургов.

**Форма обучения:** очная, заочная.

**Объем и структура дисциплины (модуля)** (общая трудоемкость, распределение трудоемкости по отдельным видам учебных занятий и самостоятельной работы):

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 ЗЕ / 72 ч., в т.ч. 28 ч. контактной работы обучающихся с преподавателем, 44 часа самостоятельной работы на очной форме обучения; 8 часов контактной работы с обучающимися, 60 часов самостоятельной работы и 4 часа контроля на заочной форме обучения.

**Основные разделы дисциплины:**

1. Кино в системе видов искусств.

2. Взаимодействие литературы и кино в первые годы существования кинематографа.

3. Концепции экранизации литературного произведения.

4. Разновидности экранизаций: ранняя экранизация как «иллюстрация»

5. Экранизация- интерпретация. Советские киноинтерпретации классики

6. Диалектика свободы и скованности: современные экранизации «по мотивам

**Планируемые результаты обучения по дисциплине (модулю), соотнесенные с планируемыми результатами освоения ОПОП ВО (компетенции):**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

- способностью руководить учебно-исследовательской деятельностью обучающихся (ПК-12).

**Форма промежуточной аттестации:** зачет

**Особенности реализации дисциплины:**

Дисциплина реализуется на государственном языке Российской Федерации.

**Аннотация к рабочей программе дисциплины**

**«Теория языка»**

**для ОПОП «44.03.05 - Педагогическое образование  
(с двумя профилями подготовки)**

**Профили: «Русский язык и Литература»**

**Цель курса:** обобщить в одной научной парадигме теоретико-лингвистические знания студентов, выработать общелингвистическую перспективу, умение, разбираться в

основных направлениях и течениях науки о языке, современных методах исследования языка.

**Задачи курса:**

1. Подвести итог изучению частных лингвистических дисциплин, способствовать теоретическому осмыслению и обобщению фактов современного русского языка и его истории.
2. Познакомить студентов с историей становления лингвистической науки, основными лингвистическими направлениями и школами.
  3. Дать понятие о языке как знаковой системе, структуре языка, его единицах, их функции в языковой системе, связях и отношениях между ними.
  4. Раскрыть двойственную природу языка как объекта изучения, последовательно разграничивая два подхода к рассмотрению языковых явлений: языковой и речевой.
  5. Ввести студентов в круг проблем современного языкознания, сформировать у них научный и творческий подход к осмыслению фактов языка.
  6. Показать решающую роль смены научных идей и методов в изучении языка.

**Форма получения образования:** очная, заочная.

**Объем дисциплины (модуля) в зачетных единицах**

Общая трудоемкость дисциплины составляет 4 зачетные единицы (144 часа), для очной формы обучения 56 часов контактной работы обучающихся с преподавателем, 61 час самостоятельной работы обучающихся, 27 ч. на контроль, для заочной формы обучения 22 часа контактной работы обучающихся с преподавателем, 113 часа самостоятельной работы обучающихся, 9 ч. на контроль.

**Основные разделы дисциплины:**

15. Объект и предмет языкознания. Периодизация науки о языке, традиции и новаторство в науке.
16. Основные лингвистические школы и направления, сформировавшиеся в процессе становления науки о языке. Филологический период в истории языкознания, его особенности, значение для развития лингвистической науки.
17. Возникновение сравнительно-исторического языкознания. Роль сравнительно-исторического метода в развитии языкознания.
18. Лингвистическая концепция В. фон Гумбольдта.
19. Сравнительно-историческое языкознание в середине XIX в (натуралистическое и психологическое направления). Лингвистическая концепция А. Шлейхера. Лингвистическая концепция А.А. Потебни.
20. Младограмматизм в языкознании XIX века, его значения в истории языкознания.
21. Переходный период в истории языкознания (конец XIX – начало XX в.в). Московская лингвистическая школа (Ф.Ф. Фортунатов). Казанская лингвистическая школа (И.А. Бодуэн де Куртенэ). Женевская лингвистическая школа (Ф. де Соссюр). Лингвистическая концепция Ф. де Соссюра.
22. Основные лингвистические школы и направления, сформировавшиеся в первой половине XX в.
23. Язык и речь.
24. Язык как системно-структурное образование.
25. Язык как знаковая система.
26. Язык как конкретно – историческое явление. Понятие о лингвистическом методе. Характеристика основных лингвистических методов.

**Планируемые результаты обучения по дисциплине (модулю) (знания, умения, навыки и (или) опыт деятельности), соотнесенные с планируемыми результатами освоения ОПОП ВО (компетенции):**

*Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:*

способность использовать основы философских и социогуманитарных знаний для формирования научного мировоззрения (ОК-1);

готовностью использовать систематизированные теоретические и практические знания для постановки и решения исследовательских задач в области образования (ПК-11).

**Форма промежуточной аттестации** – экзамен.

**Особенности реализации дисциплины (модуля)**

Образовательная деятельность по дисциплине (модулю) осуществляется на государственном языке Российской Федерации – на русском языке.

Аннотация к рабочей программе дисциплины  
**«Введение в языкознание»**  
для ОПОП «44.03.05 - Педагогическое образование,  
( с двумя профилями подготовки)  
**Профили: Русский язык и Литература**

**Цель:** ввести студентов в круг основных проблем и понятий науки о языке, связанных с природой его возникновения, внутренним устройством, ролью языка в обществе, подготовить теоретическую базу для восприятия и понимания последующих лингвистических дисциплин, без знания которой невозможно осуществлять профессиональную коммуникацию на русском языке.

**Задачи дисциплины**

- ✓ Познакомить студентов с языкознанием как наукой, его основными разделами.
- ✓ Показать связь языка и общества, языка и мышления.
- ✓ Дать понятие о языке как знаковой системе, структуре языка, его единицах, их функции в языковой системе, связях и отношениях между ними.
- ✓ Раскрыть двойственную природу языка как объекта изучения, последовательно разграничивая два подхода к рассмотрению языковых явлений: языковой и речевой.
- ✓ Познакомить с основными подходами к изучению языков, принципами их классификации.
- ✓ Ввести студентов в круг проблем современного языкознания, сформировать у них научный и творческий подход к осмыслению фактов языка.

**Форма получения образования:** очная, заочная.

**Объем дисциплины (модуля) в зачетных единицах**

Общая трудоемкость дисциплины составляет 4 зачетные единицы (144 часа), для очной формы обучения 56 часов контактной работы обучающихся с преподавателем, 61 час самостоятельной работы обучающихся, 27 часов на контроль, для заочной формы обучения 20 часов контактной работы обучающихся с преподавателем (8 ч. лекций, 12 ч. практических занятий), 115 часа самостоятельной работы обучающихся, 9 ч. на контроль.

**Основные разделы дисциплины:**

27. Языкознание как наука.
28. Язык как социальный феномен.
29. Язык как система.
30. Фонетика и фонология. Звук и буква. Русская фонетическая транскрипция. Физиолого-акустическая классификация гласных звуков. Физиолого-акустическая классификация согласных звуков. Понятие об артикуляционной базе языка. Фонема и ее дифференциальные признаки. Сильная и слабая позиция фонемы. Позиционные звуковые изменения фонем. Понятие о звуковом законе.

31. Лексикология. Лексическое значение слова. Многозначность и омонимия. Типы переносных значений слова. Понятие о внутренней форме слова и видах мотивированности.
32. Грамматика. Грамматическое значение и грамматическая форма слова. Грамматические категории и их типы. Грамматические средства языков.
33. Происхождение и развитие языка.
34. Классификация языков.

**Планируемые результаты обучения по дисциплине (модулю) (знания, умения, навыки и (или) опыт деятельности), соотнесенные с планируемыми результатами освоения ОПОП ВО (компетенции):**

**1.3.2** Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующей компетенции: готовность использовать систематизированные теоретические и практические знания для постановки и решения исследовательских задач в области образования (ПК-11).

Данная компетенция формируется в процессе освоения студентами основных теоретических понятий языкознания как науки: язык и речь, язык как универсальная знаковая система, структура языка, единицы языка (фонема, морфема, лексема, предложение), их функции в языковой системе, единицы языка и уровни языковой системы, язык как общественное явление, основные функции языка в обществе.

Формирование данной компетенции предполагает овладение самостоятельными навыками лингвистического анализа языковых единиц в системном и функциональном аспектах по заданной методике, а также умение применять современные методы и приемы лингвистического анализа языковых единиц в системном и функциональном аспектах.

**Форма промежуточной аттестации** – экзамен.

**Особенности реализации дисциплины (модуля)**

Образовательная деятельность по дисциплине (модулю) осуществляется на государственном языке Российской Федерации – на русском языке.

**Аннотация рабочей программы дисциплины  
«Классические языки (латинский)»  
для ОПОП «44.03.05 - Педагогическое образование  
(с двумя профилями подготовки)  
Профили: Русский язык и Литература**

**Цель** изучения дисциплины: формирование представления студентов о системе латинского языка и возможности лингводидактического подхода к анализу фактов латинского и современного русского языков.

**Задачи** изучения дисциплины: 1) познакомить с фонетикой, грамматикой, лексикой латинского языка;

2) выработать навыки лингвистического комментирования фонетических, грамматических и лексических особенностей латинского языка;

3) выработать навыки работы с двуязычными словарями;

4) выработать навыки чтения и перевода латинских текстов;

5) выработать навыки использования знания латинского языка при составлении лингвистических заданий, в т.ч. и олимпиадных, для школьников;

6) повысить уровень гуманитарной образованности и гуманитарного мышления студентов.

Форма обучения: очная, заочная.



Объем и структура дисциплины (общая трудоемкость, распределение трудоемкости по отдельным видам учебных занятий и самостоятельной работы): **4** зачетные единицы (144 часа), для *очной формы* обучения: 56 ч. контактной работы обучающихся с преподавателем, 88 ч. самостоятельной работы обучающихся; для *заочной формы* обучения: 16 ч. контактной работы обучающихся с преподавателем, 124 ч. самостоятельной работы обучающихся, 4 ч. на контроль.

**Основные разделы:**

1. Понятие о латинском языке. Основные этапы функционирования и развития латинского языка. Роль латинского языка в истории современных языков и культур.
2. История алфавита латинского языка. Особенности звуковой структуры латинского языка. Правила чтения и произношения. Фонетические законы.
3. Особенности грамматической системы латинского языка. Морфология. Части речи. Синтаксическая система латинского языка. Сравнительно-исторический анализ языка. Историко-культурный анализ текстов.
4. Особенности словообразования в латинском языке.

Планируемые результаты обучения по дисциплине, соотнесенные с планируемыми результатами освоения ОПОП ВО:

*Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:*  
готовность использовать систематизированные теоретические и практические знания для постановки и решения исследовательских задач в области образования (ПК-11).

Форма промежуточной аттестации: зачет с оценкой.

Особенности реализации дисциплины: образовательная деятельность по дисциплине осуществляется на государственном языке Российской Федерации – на русском языке.

**Аннотация рабочей программы дисциплины  
«Древние языки (старославянский)»  
для ОПОП «44.03.05 - Педагогическое образование  
(с двумя профилями подготовки)  
Профили «Русский язык и Литература»**

**Цель** изучения дисциплины: сформировать основы лингвистических знаний студентов о системе старославянского языка, о месте старославянского языка среди других славянских языков и его роли в развитии русского литературного языка.

**Задачи** изучения дисциплины: 1) познакомить студентов с одним из первых книжно-письменных языков славян;

2) сформировать знания о специфике сравнительно-исторического метода при изучении древних языков, в том числе старославянского;

3) выработать умения и навыки сопоставительного анализа старославянского языка с русским языком;

4) выработать навыки чтения, перевода и фонетико-грамматического комментария старославянских текстов;

5) выработать навыки использования знания старославянского языка при подготовке историко-лингвистических тем школьного курса «Русский язык», составлении лингвистических заданий, в т.ч. и олимпиадных, для школьников;

6) повысить уровень гуманитарной образованности и гуманитарного мышления студентов.

**Форма обучения:** очная, заочная.

**Объем и структура** дисциплины (общая трудоемкость, распределение трудоемкости по отдельным видам учебных занятий и самостоятельной работы):

Общая трудоемкость дисциплины составляет 4 зачетные единицы (144 ч.), для очной формы обучения: 56 ч. контактной работы обучающихся с преподавателем, 88 ч. самостоятельной работы обучающихся;

для заочной формы обучения: 22 ч. контактной работы обучающихся с преподавателем, 118 ч. самостоятельной работы обучающихся, в т. ч. 4 ч. на контроль.

Основные разделы:

1. Старославянский язык как первый книжно-письменный язык славян, его историко-культурное и научно-лингвистическое значение
2. История возникновения и развития старославянской письменности
3. История праславянской фонетической системы. Фонетическая система старославянского языка
4. Морфологическая система старославянского языка
5. Основные особенности старославянского синтаксиса

Планируемые результаты обучения по дисциплине (знания, умения, навыки и (или) опыт деятельности), соотнесенные с планируемыми результатами освоения ОПОП ВО (компетенции):

*Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:*  
готовность использовать систематизированные теоретические и практические знания для постановки и решения исследовательских задач в области образования (ПК-11).

**Форма** промежуточной аттестации: зачет с оценкой.

**Особенности реализации дисциплины:** образовательная деятельность по дисциплине осуществляется на государственном языке Российской Федерации – на русском языке.

**Аннотация рабочей программы дисциплины  
«История русского языка»  
для ОПОП «44.03.05 - Педагогическое образование  
(с двумя профилями подготовки)  
Профили «Русский язык и Литература»**

*Цель изучения дисциплины (модуля):* рассмотрение динамики развития русского языка, выявление обусловленности современной языковой ситуации фактами исторического развития (Раздел 1); формирование базовых знаний для осознанного освоения динамических процессов в системе русского литературного языка на различных этапах его формирования (Раздел 2).

*Задачи изучения дисциплины (модуля):* (Раздел 1):

- рассмотреть специфику различных концепций происхождения русского литературного языка;
- проанализировать нормы древнерусского литературного языка и процессы демократизации русского литературного языка;
- рассмотреть процесс формирования современного русского литературного языка;
- выявить особенности исторической трансформации стилистической системы русского языка.

*Задачи (Раздел 2):*

- формирование знаний об основных фонетических, грамматических и лексико-стилистических процессах, имевших место в древнерусском языке и в русском языке определенного этапа его развития;
- рассмотрение исторических процессов на разных уровнях языка в органической связи с курсами современного русского литературного языка, древнерусской и русской литературы;

- формирование навыков интерпретации и комментирования исторически обусловленных фактов современного русского языка в письменных текстах;
- развитие понимания сравнительно-исторического метода;
- воспитание чувства уважения к истории русского языка и России, развитие гражданской ответственности как осознанной социально-психологической личностной доминанты.

**Форма обучения:** очная, заочная.

**Объем и структура дисциплины (модуля) (общая трудоемкость, распределение трудоемкости по отдельным видам учебных занятий и самостоятельной работы):** Общая трудоемкость дисциплины составляет **7 з. е.** (252 ч.):

1) на очном отделении 92 ч. аудиторных занятий (в том числе 48 ч. лекций, 44 ч. практических занятий), 106 ч. - самостоятельной работы, 54 ч. на контроль;

2) на заочном отделении 50 ч. аудиторных занятий (в том числе 18 ч. лекций, 32 - практических занятий), 184 ч. - самостоятельной работы обучающихся, 18 ч. на контроль.

**Основные разделы:**

1. Историческая грамматика
2. История русского литературного языка

**Планируемые результаты обучения по дисциплине (модулю) (знания, умения, навыки и (или) опыт деятельности), соотнесенные с планируемыми результатами освоения ОПОП ВО (компетенции):** Процесс изучения дисциплины направлен на формирование ОК-6 (способность к самоорганизации и самообразованию);

ПК-1 (готовность реализовать образовательные программы по учебному предмету в соответствии с требованиями образовательных стандартов).

**Форма промежуточной аттестации:** экзамен (Раздел 1), зачет (Раздел 2).

**Особенности реализации дисциплины (модуля).**

**Дисциплина реализуется на русском языке.**

### **Аннотация рабочей программы дисциплины «Этикет делового общения»**

**Цели** изучения дисциплины - формирование у студентов теоретических и практических знаний по этикету делового общения, а также представления о практических навыках применения целостного, системного представления о профессиональном этикете делового человека и о его ценностных морально–этических основах.

**Задачи дисциплины:**

- показать студентам социальную роль этикета в историческом развитии общества;
- раскрыть взаимосвязь правил делового этикета с их этической основой и региональной культурой;
- раскрыть значение делового этикета для производственного и общественного прогресса;
- раскрыть сущность делового этикета, как необходимого условия индивидуального карьерного роста;
- закрепить полученные знания на практических занятиях;
- сформировать у студентов понимание особой важности соблюдения правил делового этикета для специалиста сферы «человек–человек».

**Форма обучения:** очная, заочная.

**Объем и структура дисциплины (общая трудоемкость, распределение трудоемкости по отдельным видам учебных занятий и самостоятельной работы):**

Для очной формы обучения: 16 часов контактной работы обучающихся с преподавателем (6 ч. – лекций, 10 ч. - практических), 56 часов самостоятельной работы

Для заочной формы обучения: 8 часов контактной работы обучающихся с преподавателем (2 ч. – лекций, 6 ч. - практических), 64 часа самостоятельной работы, включая часы отведенные на контроль.

**Основные разделы:**

1. Деловой этикет как историко-культурный феномен
2. Этические принципы и нормы ведения дел
3. Общие принципы делового общения
4. Субкультуры и деловое общение
5. Внешний вид и речевой этикет делового человека
6. Этика и этикет поведения сотрудников предприятия
7. Этика и этикет внешних деловых связей
8. Внеслужебное деловое общение

*Планируемые результаты обучения по дисциплине:*

*Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующей компетенции:*

способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия ОК-4

*Форма промежуточной аттестации:* зачет

*Особенности реализации дисциплины:* Образовательная деятельность по дисциплине осуществляется на государственном языке Российской Федерации.

**Аннотация рабочей программы дисциплины**

**«Традиции и обычаи народов Урала»**

**Цель:** методологическая и практическая подготовка студентов к реализации в педагогическом процессе воспитательного и развивающего потенциала народного художественного творчества.

**Задачи:**

- раскрыть духовно-нравственные основы календарного, семейно-бытового обрядового искусства народов Урала;
- познакомить с принципами организации культурно-просветительской деятельности на основе интегративный подход в обращении к традициям народов Урала;
- развить умения разрабатывать и реализовывать культурно-просветительские программы на основе уважительного и бережного отношения к культурным традициям представителей разных национальностей.

*Форма обучения:* очная, заочная.

*Объем и структура дисциплины (общая трудоемкость, распределение трудоемкости по отдельным видам учебных занятий и самостоятельной работы):*

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы (72ч.), 18 часов

Для очной формы обучения: 18 ч. контактной работы обучающихся с преподавателем (10 ч. – лекций, 8 ч. - практических), 54 часа самостоятельной работы

Для заочной формы: 6 часов контактной работы обучающихся с преподавателем (4 ч. – лекций, 2 ч. - практических),

66 часов самостоятельной работы , включая часы отведенные на контроль

**Основные разделы:**

1. Название разделов, темы
2. Легенды Урала
3. Традиции и верования коренных народов Урала
4. Русские обычаи на Урале. Мифология жилища

2 Повседневные воплощения народной духовности в традиционном искусстве народов Урала

5. Календарная обрядовость как выражение природоориентированного сознания народа

*Планируемые результаты обучения по дисциплине:*

*Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующей компетенции:*

способностью работать в команде, толерантно воспринимая социальные, культурные и личностные различия (ОК-5)

*Форма промежуточной аттестации:* зачет

*Особенности реализации дисциплины:* Образовательная деятельность по дисциплине осуществляется на государственном языке Российской Федерации.